

---

# 1001 идея интересного занятия с детьми

---

*Авторский сборник методических разработок  
"Универсальная"*



*МБОУ СОШ №3  
г. Салехард ЯНАО*

**Москва  
Образ-Центр  
2014**

*Редактор сборника: О.В.Анисимова*

*Дизайн обложки Бориса Юшманова.*

*Тексты печатаются в авторской редакции.*

*Авторский сборник методических разработок МБОУ СОШ №3 г. Салехард, ЯНАО - Москва, 2014. – 100 стр.*

*В сборник вошли методические разработки участника 14-го Всероссийского интернет-педсовета <http://14.pedsovet.org> МБОУ СОШ №3 г. Салехард, ЯНАО*

*Отпечатано в «ОнтоПринт» [www.ontoprint.ru](http://www.ontoprint.ru)*

*© Авторские права на отдельные произведения сборника сохраняются за их авторами.*

*© ООО «Образ-Центр», составление и оформление сборника.*

**Содержание**

<b>Начальная школа</b> .....	<b>5</b>
<b>УРОК МАТЕМАТИКИ («РАЗВИВАЮЩАЯ СИСТЕМА ЗАНКОВА»)</b> ЛУЧ. ЛУЧ КАК ЧАСТЬ ПРЯМОЙ. ПОСТРОЕНИЕ ЛУЧА ПРИ ПОМОЩИ ЧЕРТЁЖНОЙ ЛИНЕЙКИ. ....	<b>5</b>
Вараксина Татьяна Владимировна, МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард .....	5
<b>УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»)</b> ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ.....	<b>10</b>
.....	<b>10</b>
Паладий Людмила Алексеевна, МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард 10	
<b>УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»)</b> НАСЕКОМЫЕ САДА.....	<b>18</b>
Шмидт Ольга Петровна., МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард .....	18
<b>УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»)</b> В.ОСЕЕВА «СЫНОВЬЯ» .....	<b>26</b>
.....	<b>26</b>
Мучилова Зульфия Рабисовна, МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард 26	
<b>УРОК- ИССЛЕДОВАНИЕ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»)</b> Л. ПАНТЕЛЕЕВ «ЧЕСТНОЕ СЛОВО» .....	<b>37</b>
.....	37
Дайстер Фахарниса Тадиповна, МБОУ СОШ № 3, учитель начальных классов, ЯНАО г.Салехард.37	
<b>УРОК – ИССЛЕДОВАНИЕ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»)</b> ПЕТР ВЕЛИКИЙ ИМПЕРАТОР РОССИИ. ....	<b>45</b>
.....	<b>45</b>
Гурьева Лиана Юсуповна, МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард .....	45
<b>УРОК ТЕХНОЛОГИИ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»)</b> «БАБОЧКА». БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ.....	<b>54</b>
.....	<b>54</b>
Гизатулина Начия Аминовна , МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард....	54
<b>УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»)</b> ALICE MAKES SHOPPING FOR CLOTHES .....	<b>62</b>
Губская Татьяна Ивановна., МБОУ СОШ №3, учитель английского языка, ЯНАО г. Салехард .....	62
<b>Математика</b> .....	<b>70</b>
<b>УРОК МАТЕМАТИКИ «РЕШЕНИЕ УРАВНЕНИЙ»</b> .....	<b>70</b>
Сулейманова Татьяна Станиславовна, МБОУ СОШ №3, учитель математики, ЯНАО г. Салехард .	70

**УРОК МАТЕМАТИКИ "ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ПАРАЛЛЕЛЕПИПЕД" ..... 74**

Сулейманова Татьяна Станиславовна., МБОУ СОШ №3, учитель математики, ЯНАО г. Салехард 74

**ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ.... 83**

Сулейманова Татьяна Станиславовна, МБОУ СОШ №3, учитель математики, ЯНАО г. Салехард .83

**Технология ..... 88**

**УРОК ТЕХНОЛОГИИ КОНСТРУИРОВАНИЕ ФАРТУКА..... 88**

Падикова Марина Владимировна., МБОУ СОШ №3, учитель технологии, ЯНАО г. Салехард .....88

**Английский язык..... 98**

**ПРОЕКТ «НЕОБЫЧНЫЕ ПАМЯТНИКИ АНГЛОГОВОРЯЩИХ СТРАН И ГОРОДОВ» ..... 98**

Губская Татьяна Ивановна, Баженова Елена Вениаминовна, МБОУ СОШ №3, учителя английского языка, ЯНАО, г. Салехард .....98



# Начальная школа

---

**УРОК МАТЕМАТИКИ (« РАЗВИВАЮЩАЯ СИСТЕМА ЗАНКОВА"») ЛУЧ. ЛУЧ КАК ЧАСТЬ ПРЯМОЙ. ПОСТРОЕНИЕ ЛУЧА ПРИ ПОМОЩИ ЧЕРТЁЖНОЙ ЛИНЕЙКИ.**



*Вараксина Татьяна Владимировна, МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард*

***Предмет (направленность): математика***

***Возраст детей: 1 класс***

***Место проведения: класс***

## **Цели:**

- создать условия для проведения учебного исследования с целью изучения геометрической фигуры – луч;
- учиться строить при помощи чертёжной линейки данную геометрическую фигуру
- сравнить геометрические фигуры луч и отрезок.

- прививать интерес к изучению математики, расширять кругозор учащихся.
- развивать память, внимание, мышление, умение наблюдать, сравнивать, классифицировать, анализировать и обобщать, развивать интеллектуальные и практические умения детей;
- воспитывать активную личность.

## Ход урока

### I. Организационно-мотивационный этап.

Мы пришли сюда учиться  
Не лениться, а трудиться  
Слушаем внимательно,  
Работаем старательно.

### II. Определение сферы исследования

Сегодня я предлагаю вам стать **исследователями**. Найти ответы на интересные вопросы. Нам предстоит узнать новое о прямой линии. На протяжении урока вы будете работать в группах. От того, каким внимательным и старательным будет каждый из вас, зависит конечный результат работы всей вашей группы. Каждый из вас может заработать для группы волшебный карандаш.

В конце урока подведём итог.  
А сейчас вспомним правила работы в группах.

1. Повернуться друг к другу.
2. Надо говорить по-одному, не перебивая друг друга.
3. Нужно договориться, кто будет говорить первым.

И самое главное – лишний шум не помогает в работе. Вы готовы к активной работе?



### III. Работа по теме урока

#### 1. Исследование

##### актуализация проблемы

Без конца и края линия прямая!  
Хоть сто лет по ней иди,  
Не найти конца пути.

О чём это стихотворение? (о прямой)

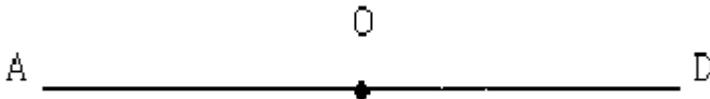
Чем интересна прямая линия? (нет начала и нет конца)

Однажды на прямую линию вышла точка О. Долго шла, устала и думает: «Долго ли я ещё буду идти? Когда закончится прямая?»



А как вы думаете, долго ли ещё идти точке О ?  
(Рассуждения учеников)

Опечалилась точка О: «Как же мне быть ? Неужели так и идти без конца ?» и тут появился карандаш и приказал точке О остановиться на прямой.



«Ой, как интересно! – воскликнула точка. «Я разбила прямую на две части! Была одна прямая, а стало две!»

Постановка проблемы: Права ли точка О?

Построение гипотез: **точка О права; точка О не права.**

Чтобы проверить истинность утверждений, нам необходимо провести исследование каждой из полученных частей прямой по плану:

План

1. Определи, есть ли начало у каждой из линий?
2. Определи, есть ли конец у каждой из линий?
3. Сделай вывод

сбор и обработка наблюдений

рассуждения детей согласно плану и **вывод: АД – прямая**

**ОА – не прямая**

**ОД – не прямая**

Что нам нужно узнать? (как называются эти линии)

(Посмотрите на картинки на что похожи наши линии?)(

на лучи)

Луч приготовил для вас загадку.

Среди поля голубого -

Яркий блеск огня большого.

Не спеша огонь тут ходит,

Землю-матушку обходит,

Светит весело в оконце.

Ну, конечно, это ..... (солнце)

А почему Луч загадал вам загадку про солнышко?

Потому что у солнышка тоже есть лучи.

- Давайте попробуем сформулировать, что такое луч ?

обобщение материалов исследования

-Линия ОА имеет начало в точке О, но не имеет конца.

Это луч. Линия ОД имеет начало в точке О, но не имеет конца. Это тоже луч.

- Можно ли продлить луч влево, вправо?

- Как называются части, на которые точка разбивает прямую ? (Лучи)

**Вывод: Луч – это часть прямой, у которой есть начало, но нет конца.**

- А какая цель нашего урока?

- С моделируйте луч при помощи данных вам материалов.

(дети моделируют лучи при помощи проволоки, пластилина, ниток, тесьмы, деревянных палочек)

Делают выводы, чем луч отличается от отрезка.

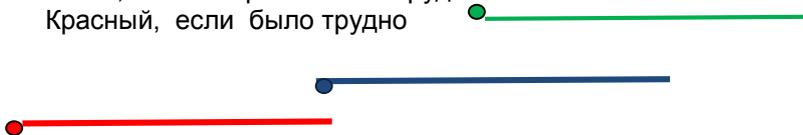
**VII. Подведение итогов Рефлексия**

Закончите предложение:

Сегодня на уроке я...

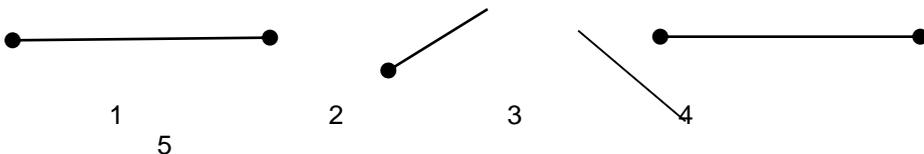
Начертите в тетрадях лучи

Начертите зелёный луч, если было легко  
Синий, если встретились затруднения  
Красный, если было трудно



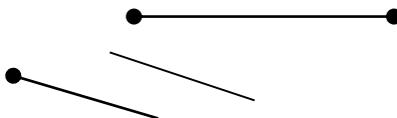
### Тест

1. Выбери букву с правильным ответом.  
Луч – это а) линия, у которой есть начало и конец;  
б) линия, у которой есть начало и нет  
конца;  
в) линия, у которой нет начала и нет  
конца.
2. Выбери № геометрической фигуры, которая является  
лучом.



3. Соедини фигуры с их названиями

Луч  
Отрезок  
Прямая



## УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА») ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ

*Паладий Людмила Алексеевна, МБОУ СОШ №3,  
учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард*



**Предмет (направленность):** окружающий мир

**Возраст детей:** 1 класс

**Место проведения:** класс

**Цель урока:** формирование экологического мышления, как составляющей экологической культуры младшего школьника.

### **Личностные УУД:**

- внутренняя позиция школьника;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- самоанализ и самоконтроль результата;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

### **Познавательные УУД:**

- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия ( анализ, сравнение).

### **Коммуникативные УУД:**

- умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; умение

работать в группах, в парах, учитывая позицию собеседника; организовать и осуществить сотрудничество с учителем и сверстниками.

### **Регулятивные УУД:**

-контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;  
-коррекция;  
-оценка.

### **Ход урока:**

#### **1. Организация класса.**

*Прозвенел и смолк звонок.  
Начинаем наш урок.  
Можно за партой тихонько сидеть,  
А можно отправиться в лес-  
Чудеса посмотреть.*

Сегодня на уроке мы отправимся в путешествие в лес. Но в какой лес, вы мне об этом скажите немного позже.

#### **Звучит мелодия голоса птиц.**

Что вы услышали? (голоса разных птиц)  
К нам на урок тоже прилетели птицы.

#### **Отгадайте загадки. На зрительных метках отгадки.**

В своей короне красной  
Он ходит, как король.  
Его ты ежечасно  
Выслушивать изволь:  
Я тут!  
Я начеку-у-у... кричит Кукареку!

**(Петух)** картинку ребята  
вывешивают на доску

Краснобровый, чернопёрый,  
Хвост косой, на берёзе урчит.

**(Тетерев)**

Распускает хвост павлином,  
Ходит важным господином,  
По земле ногами - стук,  
Как зовут его - ... **Индюк**

Так важно она по болоту шагает!  
И живность болотная прочь убегает.  
Ведь если лягушка укрыться не сможет,  
То этой лягушке никто не поможет.

**(Цапля)**

На скале он строит дом.  
Разве жить не страшно в нём?  
Хоть кругом и красота,  
Но такая высота!  
Нет, хозяин не боится  
Со скалы крутой скатиться -  
Два могучие крыла  
У хозяина ... **Орёл**

Кто без ног и без свирели  
Лучше всех выводит трели,  
Голосистее, нежней?  
Кто же это? ...

**Соловей**

На какие две группы мы можем разделить этих птиц?  
(домашние и дикие)

Каких птиц вы отнесёте к домашним, почему?  
Приведите свои примеры домашних птиц.

А кто из вас знает, где живут остальные птицы?  
Тетерев в лесу  
Цапля на болотах  
Орёл в степи и в горах  
Соловей в лесу

Назовите птиц которые живут только в лесу. (тетерев, соловей);

А кто из вас был в лесу?  
А почему вы решили, что это был лес?  
Какие деревья вы видели в лесу?

(СЛАЙД **сосна, ель, берёза** )



Какое дерево лишнее и почему?

Как называются у сосны и ели **правильно** листочки?  
(**хвоинки**)

*На доску прикрепляю у деревьев слова*

**Ель                      Сосна                      Хвоя                      Хвойный**

А как вы думаете, как называется лес, в котором растут такие деревья?  
(**Хвойный**)

Так в какой лес мы с вами отправимся погулять?  
(Хвойный )

**Видеоролик или картинка красивого хвойного леса. СЛАЙД 3**

Тогда мы - в лес, в прозрачный, затаённый,  
расцвеченный лишь охрою сосны,  
и пеньем птиц ещё не пробуждённый  
для суматохи сказочной зимы.

### **Физкультминутка**

*Мы сегодня входим в лес.  
Сколько здесь вокруг чудес!*

**(Посмотрели вправо, влево.)**

*Руки подняли и покачали,  
Словно деревья в лесу.  
Руки согнули, кисти встряхнули –  
Ветер сбивает росу.  
В стороны руки, плавно помашем –  
Это к нам птицы летят.  
Как они тихо садятся, покажем –  
Крылья сложили назад.  
Наклонились и присели,  
Заниматься тихо сели.*

Мы с вами в хвойном лесу, на парте у вас гербарий,  
работаем в паре. (Объясняю что делать)

**Мы будем исследовать, следовательно, вы исследователи.**

Посмотрите на веточки гербария, чем они  
похожи? (иголки)

Чем различаются? (иголки разной длины)

Давайте проверим, действительно ли хвоинки  
разной длины? Возьмите линейку и измерьте длину  
**хвоинки у сосны.**

А теперь измерьте длину **хвоинок у ели.**

У какого дерева хвоинки длиннее?

А что вы ещё можете сказать о хвоинках сосны  
и ели?

У какого дерева хвоинки растут парами? (у **сосны**)

А как растут хвоинки у ели? (по одной)

### Исследуем шишки.

Возьмите две разные шишки и определите, где сосновая шишка, а где еловая?

Посмотрите на подсказку (показываю картинку, страница учебника на которой изображена ветка ели с шишкой).

(если есть шишки сосны и ели, синий лоток сосна, белая тарелка - ель)

Какие шишки у сосны? (короткая, круглая) Какие шишки у ели? (длинная, тонкая)

(дети говорят отличие, вывешиваю на доску слова у деревьев)

#### Сосна

#### ЕЛЬ

Хвоя  
Хвойный  
Шишки

Длиннее  
Парами  
Круглая

Короче  
По одной  
Удлиненная

#### Вечнозелёные

Сосновые шишки растут два года. На второй год, когда шишки созреют, раскроются чешуйки, и разнесет их ветер по всему лесу. Там, где упадут семена, вырастут новые сосенки.

Ребята, кто может сделать вывод: чем дерево сосна отличается от дерева ель?

У ели хвоинки короткие, расположены на веточках поодиночке. Шишки у ели вытянутые. У сосны хвоинки длинные, расположены на веточках по две. Шишки у сосны округлые.

## Какую загадку вы знаете про хвойные деревья?

Зимой и летом,  
Одним цветом.

Почему ель зимой и летом одним цветом?  
(Хвойные деревья вечнозелёные, у хвойных деревьев хвоинки на зиму не опадают)

(между деревьями прикрепляю слово вечнозелёные);

Молодцы!

Ребята, а знаете ли вы, какое хвойное дерево растёт в нашем северном крае? (Лиственница)

А вы знаете, что у этого дерева есть секрет?  
(Показываю картинку **лиственницы летом и зимой** )  
СЛАЙД

Как выглядит лиственница зимой?  
А как выглядит лиственница летом?

Так какой секрет у этого дерева? Кто уже догадался?

Об этом удивительном  
расскажет Юля Ниязова.

Есть у родственницы елки  
Неколючие иголки.  
Но в отличие от елки  
Опадают те иголки.  
(Лиственница.)



дереве

## ЛИСТВЕННИЦА

Лиственница – самое распространенное дерево на территории России, поэтому её называют национальным

деревом нашей страны. Она выше сосны и выше ели. Ветки у лиственницы редкие, хвоя негустая, мягкая, держится всего один год. Каждую осень лиственница сбрасывает свои иголки, словно листья, поэтому она так и называется, а весной вырастает новая хвоя. Весной на ветках появляются мелкие, величиной с грецкий орех, шишки.

**Итог урока:**

- Понравился вам урок?
- Сделали ли вы для себя открытие?
- Какое задание вам больше понравилось?
- Какое задание оказалось трудным?

**И закончить наш урок хотелось бы такими словами:**

Мы любим лес в любое время года!  
Мы слышим речек медленную речь.  
Все это называется природа,  
Давайте же ее всегда беречь!

**ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ**

1. Могильнер А. А. , Экологические игры и викторины, Об.: НП Обнинский полис, 2008 г.
2. Плешаков А. А. Атлас- определитель «От земли до неба». М.: «Просвещение» 2012 г.

## УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА») НАСЕКОМЫЕ САДА.

Шмидт Ольга Петровна., МБОУ СОШ №3,  
учитель начальных классов, ЯНАО г.  
Салехард



**Предмет** (направленность):

окружающий мир

**Возраст детей:** 2 класс

**Место проведения:** класс

**Цель урока:** вспомнить общее представление о насекомых (строение тела, питание, передвижение, среда обитания и др); познакомить с разнообразием насекомых сада.

**Планируемый результат:**

универсальные учебные действия (УУД):

**Регулятивные:** осуществление учебных действий – выполнять задание в соответствии с поставленной целью, отвечать на поставленные вопросы.

**Познавательные:** *общеучебные* – ставить, формулировать и оценивать процесс и результат деятельности, осуществлять смысловое чтение;

*предметные* – обобщать полученные на прошлых уроках представления о насекомых; уточнять представления о том, какие насекомые обитают в саду

*логические* – строить рассуждения;

*информационные* – осуществлять поиск и выделение необходимой информации из текстов, рисунков.

**Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества* – ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, задавать

вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; *управление коммуникацией* – осуществлять взаимный контроль.

**Личностные:** *самоопределение* – проявляют ценностное отношение к природному миру, демонстрируют готовность следовать нормам природоохранного поведения; *смыслообразование* – осознают значение учебной деятельности.

**Дети учатся:**

- Узнавать насекомых по строению их тела;
- Выделять отличительные признаки насекомых;
- Формулировать вопросы для изучения.

**Умения, характеризующие достижение этого результата:**

- Узнавать насекомых по рисункам, фотографиям и т.п.;
- Называть отличительные признаки насекомых;
- Ставить исследовательские вопросы;
- Выделять общие признаки насекомых.

**Материалы к уроку:** тексты, иллюстрации, рабочие листы, презентация, тест

**Ход урока (исследование индуктивного типа)**

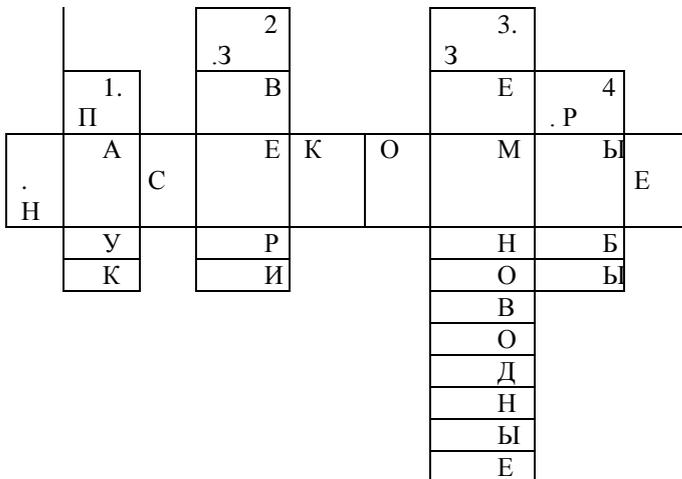
**1. Актуализация знаний, мотивация**

- Назовите природные сообщества с которыми мы познакомились на прошлых уроках. (луг, поле, водоем, лес)

- Сегодня мы познакомимся еще с одним сообществом. А с каким именно, вы узнаете, посмотрев на картинку. (на ватмане изображение сада). Точную тему нашего урока нам поможет узнать кроссворд.

1. Отличительная особенность – 8 лапок.
2. Выкармливают свое потомство молоком.
3. Чувствуют себя как дома и на суше, и в воде.
4. У родителей и деток вся одежда из монеток.

5. Те, с кем мы познакомимся сегодня.



- Кто же скажет мне тему нашего урока? (Насекомые сада)

- Действительно, насекомые сада. Что вы знаете о насекомых? Давайте вспомним.(тело состоит из трех частей: головы, груди, брюшка; на голове расположены глаза, усики и хоботок, на груди находятся крылья и ноги; у всех взрослых насекомых 6 ног; насекомые могут летать, ползать, прыгать; питаются они по разному: одни едят растения, другие поедают мельчайшую живность, а некоторые питаются кровью)

- А знаете ли вы какие насекомые живут в садах? (дети называют самых известных: пчелы, мухи, комары)

- А для чего они нужны? (опылять растения)

- Как вы думаете, есть ли в саду другие насекомые?(конечно есть)

-Хотели бы вы узнать о них поподробнее?

- Поможет об этом узнать наше исследование, которым мы займемся сегодня на уроке.

**2. Исследования в малых группах**

Каждая группа получает информацию в виде текста, рисунка и рабочего листа. Каждый рабочий лист содержит инструкцию, которая поможет детям организовать работу в группе.

### **3. Обмен информацией**

Дать возможность каждой группе представить собранные в ходе исследования материалы. Ребята по очереди рассказывают всему классу об особенностях насекомого, с которым они познакомились и крепят картинку с изображением насекомого на доске. (аудиозапись божьей коровки)

### **4. Организация информации, обобщение**

- Мы с вами узнали о насекомых, которые живут в саду, вспомнили их общие признаки: как они выглядят, как передвигаются, чем питаются. А сейчас я вам предлагаю выполнить тест на нетбуках. (выполнение теста)

### **5. Подведение итогов**

Какой вопрос мы с вами ставили в начале нашего урока? (какие насекомые обитают в саду) Получили мы ответ на него?

Понравилось ли вам быть в роли исследователя?

Что нового сегодня узнали на уроке?

### **6. Д/З. Придумать рассказ от лица насекомого сада.**

## Приложение

### Группа № 1

Инструкция:

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Подчеркните интересные факты о насекомом.
3. Постарайтесь ответить на вопросы.
4. Подготовьтесь к выступлению.

**Божья коровка** — хорошо известное полезное насекомое в саду. Она бывает длиной 4-9 мм. Чаще всего встречается семиточечная коровка. Свое имя жук получил за 7 черных точек на красных надкрыльях. Но также встречаются жуки с желтыми надкрыльями и черными точками или темные жуки со светлыми пятнами или вообще без них. В общей сложности у нас обитает около 70 видов больших коровок, которые питаются тлём и паутинными клещами. Божьи коровки являются важнейшими помощниками в саду.

Вопросы:

1. О каком насекомом вы прочитали?
2. Опишите внешность этого насекомого.
3. Чем питается?
4. Какова роль насекомого в саду?

### Группа № 2

Инструкция:

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Подчеркните интересные факты о насекомом.
3. Постарайтесь ответить на вопросы.
4. Подготовьтесь к выступлению.

### Жужелица

Этих жуков редко можно увидеть днем в саду, они скрываются в убежищах. Длина жужелицы до 4 см, она очень

подвижна. Окрас жужелицы самый различный: известны большие черные и совершенно желтые мерцающие виды. Взрослые насекомые зимуют в саду в укромных защищенных уголках, например, под домом. Большие жужелицы откладывают по 40-60 яиц отдельно в неглубокие отверстия в земле. Из яиц через несколько дней вылупляются личинки и через 2-3 года превращаются в куколки. После периода куколки вылупляются взрослые (развитые) жужелицы. Они питаются мелкими насекомыми и червями и потому обитают в гниющих остатках растений и навоза. Они помогают бороться с насекомыми вредителями.

Вопросы:

1. О каком насекомом вы прочитали?
2. Опишите внешность этого насекомого.
3. Чем питается?
4. Какова роль насекомого в саду?

### **Группа № 3**

Инструкция:

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Подчеркните интересные факты о насекомом.
3. Постарайтесь ответить на вопросы.
4. Подготовьтесь к выступлению.

### **Златоглазка**

Златоглазка наряду с божьими коровками является врагом тли. В наших садах чаще всего встречается вид зеленого цвета с желтыми глазами. Свое название жук получил именно за эти глаза. Взрослая особь имеет размах крыльев до 3 см. Зеленые продолговатые насекомые несут прозрачные с прожилками крылья в форме домика.

Самка откладывает около 20 яиц зеленоватого цвета отдельно или группой на коре или листьях. Питаются личинки мелкими насекомыми, особенно тлей. Отдельные индивиды способны во время развития уничтожить до 500 тлей.

Вопросы:

1. О каком насекомом вы прочитали?
2. Опишите внешность этого насекомого.
3. Чем питается?
4. Какова роль насекомого в саду?

#### **Группа № 4**

Инструкция:

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Подчеркните интересные факты о насекомом.
3. Постарайтесь ответить на вопросы.
4. Подготовьтесь к выступлению.

#### **Мухи-журчалки**

Журчалки (шмелевидки, мохнатки) внешне чем-то напоминают шмелей или ос, сбивая с толку тех, кто не против ими поживиться. Это именно они часто зависают в "неподвижном полете" на одном месте, не переставая активно работать крылышками. Журчалки помогают садоводу, опыляя растения, а также служат эффективным средством борьбы с тлей. Журчалки имеют большое значение в садоводстве, поскольку их личинки питаются тлей. Развиваются личинки в разных условиях — в почве, навозной жиже или на растениях. Визуально журчалка похожа на осу, длина взрослой особи — 8- 15 мм. Особенность журчалок, отраженная в их названии, — в полете они могут как бы зависнуть на месте, издавая при этом звук, отдаленно напоминающий журчание воды.

Вопросы:

1. О каком насекомом вы прочитали?

2. Опишите внешность этого насекомого.
3. Чем питается?
4. Какова роль насекомого в саду?

### **Группа № 5**

Инструкция:

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Подчеркните интересные факты о насекомом.
3. Постарайтесь ответить на вопросы.
4. Подготовьтесь к выступлению.

Тля

Тли — маленькие насекомые, величина которых не превышает нескольких миллиметров. Лишь отдельные виды достигают длины от 5 до 7 мм. Окрас от светлого до насыщенно зелёного цвета. Тли оснащены специальным хоботком, способным прокалывать поверхность растений и тем самым наносить большой вред. Они питаются растительными соками. Из-за этого очень часто растение начинает погибать. Садоводам приходится бороться с тлёй. Иногда применяют химические средства, но и другие насекомые помогают им бороться с этими вредителями.

Вопросы:

1. О каком насекомом вы прочитали?
2. Опишите внешность этого насекомого.
3. Чем питается?
4. Какова роль насекомого в саду?

### **ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ**

2. Плешаков А. А. Атлас-определитель «От земли до неба». М.: «Просвещение» 2012 г.
3. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. 1 - 2 класс. Методическое пособие. ФГОС. М.: Вентана-Граф, 2013 г.

## УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА») В.ОСЕЕВА «СЫНОВЬЯ»

Мучипова Зульфия Рабисовна, МБОУ СОШ №3,  
учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард



**Предмет (направленность):** литературное чтение

**Возраст детей:** 8 лет, 2 класс

**Место проведения:** класс

### **Цель:**

организовать знакомство с произведением В. А. Осеевой "Сыновья", Создать условия для формирования и совершенствования техники чтения, четкой дикции, развития умений анализировать текст и поступки героев, отвечать на вопросы к тексту.

### **Создать условия для формирования УУД:**

#### **Предметные:**

- определять жанр и тему;
- осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста;
- ориентироваться в литературоведческих понятиях и терминах;
- проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы - логические и психологически с помощью учителя и самостоятельно;
- интонировать предложения на основе знаков препинания.

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные.**

- ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем;

- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, составлять план и последовательность действий;

- пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи;

- оценивать процесс и результат выполнения задания.

- осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом.

**Коммуникативные:**

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

- формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций.

- включаться в групповую работу, связанную с общением;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).

- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.

**Познавательные:**

- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, модели;

- анализировать информацию, полученную из текста и из рисунка;

- способствовать развитию умения наблюдать, рассуждать, анализировать, сравнивать, связно излагать свои мысли.

**Личностные:**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств как регуляторов морального поведения, формирование моральной самооценки.

- способствовать развитию бережного отношения к родным и близким людям;
- способствовать формированию психологической комфортности посредством применения разнообразных приёмов.
- воспитывать положительные качества личности, отрицательное отношение к лени.

### Ход урока

Рефлексия выберите солнышко, которое соответствует вашему настроению.



- Ребята давайте начнем урок чтения с задачи:
- Дети на интерактивной доске читают задачу (Икт).  
Слайд1.

Мальчик крикнул прохожему: Скажите, сколько сейчас часов?

Мальчик сделал ошибки. Какие?

-Не кричать, а спросить; не часов, а который час; не сказал: пожалуйста.

Работа в парах.

-На листочках написан текст в стихотворной форме, в котором пропущены слова, соедините строчки со словами правого столбика, чтобы последняя строчка рифмовалась. Что такое рифма?

Растает ледяная глыба		
От	слова	теплого...
спасибо.		
Зеленеет старый пень,		
Когда услышит ...		добрый
день.		
Мальчик, вежливый и развитый,		
Говорит,		встречаясь...
здравствуйте.		

Когда нас бранят за шалости,  
Говорим... прости,  
пожалуйста.  
И во Франции и в Дании  
На прощанье говорят... до  
свидания.

Проверка. Слайд 2,3

-Как называются слова, которые вы добавили в текст?  
- Волшебные слова имеют волшебную силу: по-  
особенному действуют на людей. Если ты добрый, то и к  
тебе относятся так же.

-А как называется произведение, с которым вы  
познакомились вчера?

Выберите правильный ответ:

На доске название произведения

**Волшебное яблоко.**

**Волшебное слово.**

**Волшебное колечко.**

Найдите на зрительных метках автора произведения  
автора этого произведения? (Валентина Александровна  
Осеева)

**Сообщение темы:**

Сегодня мы продолжим с вами работу над  
произведениями Валентины Осеевой.

Но сначала проверим, как вы поняли рассказ  
«Волшебное слово» Валентины Осеевой.

- Для этого вы, ответите на экзаменационные вопросы  
по содержанию текста на рабочих столах ваших дивайсов.

1. Как зовут мальчика?
2. Что было в руке у старика?
3. Как зовут девочку?
4. Кто пекла пирожки?
5. На чем сидел старик в начале рассказа?
6. Кого попросил Павлик, чтобы его взяли кататься на лодке?
7. Где пекла пироги бабушка?
8. Что пекла бабушка?
9. На чем чертил старик зонтиком?
10. Что попросил Павлик у Лены?

11. На чем хотел покататься Павлик?
12. Куда положил Павлик руку, когда попросил брата взять его покататься?
13. Как назвал старика Павлик?
14. Какое волшебное слово сказал старик?

Проверим. Слайд.3

А теперь работа в группе вы, должны собрать пословицы и найти ту, которая отражает главную мысль рассказа?

За добро ...                      добру и учит.

Добрый человек...    добром и платят.

Добрый человек...    век учись.

Век живи ...                      в добре проживет век.

**ДОКАЖИТЕ.**

-Павлик думал не только о себе, но и об окружающих заботился. Чтобы все дружили, надо говорить волшебные слова.

-Сегодня на уроке продолжим читать и говорить о заботе и внимании к людям.

### **III. Постановка темы урока**

Прочитайте стихотворение *Светлана Олегова*

### **Слайд3. Чтение стихотворения под музыку.**

Мамочка,            любимая,            ты            моя            родная.  
Лучшая            на            свете,            точно            знаю            я.  
Ты            одна,            мамуля,            добрая            такая.  
Самая при самая мамочка моя.

Мне с тобою рядом хорошо, уютно.  
Ты умеешь, словом верным поддержать.  
Ты меня обнимешь, ангелы спуют нам.  
Так люблю тебя я за руку держать.



Окружу тебя я, мамочка, заботой.  
Все свое вниманье я тебе отдам.  
На себя возьму я часть твоей работы.  
Берегите, дети, и жалеите мам!

- Кому посвящено это стихотворение?
- Почему автор посвятил стихотворение маме?

#### **4. Формирование новых понятий и способов деятельности.**

Создание проблемной ситуации.

Цель: подвести учащихся к теме.

-Послушайте внимательно стихотворение. И скажите, кому оно посвящено?

Маме на радость, папе в награду,

Он появился наследник – отрада.

Родной несмышленный, пуговки – глазки,

Ему все внимание, забота и ласки. Сын

Поставьте слово сын во множественное число.

Сыновья

- О ком может быть рассказ с таким названием?

- Почему вы так считаете?

-Прочитайте предложения которые записаны на доске.

Словарная работа:

- Ловок да силен, никто с ним не сладит. (никто не может его победить).
- Поет как соловей (звонко, красиво)

**Чтение детьми вслух рассказа до слов "Ну что? Каковы наши сыновья?"**

- Ребята, а как вы думаете, что ответил старик?

Дети рассуждают о том, что ответит старичок.

- Я вам дочитаю рассказ, а вы подумайте, почему старик увидел одного сына?

Учитель дочитывает рассказ и задаёт вопрос:

**-Почему старичок увидел одного сына? (вопрос на доске).**

-Прежде, чем отвечать на этот вопрос, давайте по – рассуждаем.:

-Видим ли мы заботу о маме первого сына?

-Заботится ли о маме второй сын?

- О чём говорит поступок третьего сына?

-Почему старичок увидел одного сына?

- Кто, по его мнению, настоящий сын?

-А о ком думали 2 первых мальчика?

Вывод: Какой вывод можно сделать о сыновьях?

-Может быть 3-й мальчик тоже умеет петь ли даже играть на скрипке. Правда?

-Но он просто не показывает это всем.

-А что он очень сильный – это уже точно, вон какие тяжелые ведра несет и даже не согнулся.

-Он не только мамин помощник, он вообще очень добрый.

-А что вы ещё можете о нём сказать?

-Да, он скромный, так, где же его мама?

-Верно.

-А вы хотите, чтобы ваша мама была всегда такой же веселой?

-Что можем делать, чтобы помочь маме?

Моем		полы;
Колем,	пилим	дрова;
Моем		окна;
Стирка	(поласкаем	белье);
Гладим белье;		
Несем сумку.		

-Ребята, мамы все очень добры к своим детям, они гордятся успехами своих детей, даже тогда, когда им самим

тяжело, они этого не замечают, потому что в этот момент не думают о себе.

Работа по содержанию текста. Работа в группах.

### 1 группа

Дети работают с текстом и составляют картинный план у доски.

Мама у колодца.



Мама идут с тяжёлыми вёдрами.

Первый сын кувыркается, второй - поёт, а третий берёт вёдра.



Старичок качает головой.



## 2 группа

Дети работают с текстом и составляют схему на ватмане. Составьте характеристику на каждого мальчика, используя слова – помощники. (талантливый, любимый, внимательный, заботливый, скромный, сильный, ловкий, любящий)

-Какие к первому? Ко второму? К третьему?

--- Первый сын
---- Второй сын
----- Третий сын

## 3 группа

-Найдите в тексте слова, устойчивые выражения, сравнения. Подумайте, что они обозначают. Как бы вы объяснили их смысл.

***Никто с ним не сладит.***

***Поёт, как соловей.***

***Ломит спину.***

***Колесом ходит.***

## 4 группа

- Какая пословица может быть эпиграфом к рассказу?  
(работа в группах – 4 группа.

(Пословицы находятся в разных углах класса).

- С матерью жить - горя не знать.
- Сердце матери лучше солнца греет.
- О любви к маме говорят дела, а не слова.
- Нет милее дружка, чем родная матушка.

- Какое бы название рассказу вы дали?

-Чему учит рассказ В. Осеевой "Сыновья?"

-Ребята, давайте мы с вами в группах составим синквейн к слову сын.

-Какому из сыновей вы хотели бы подражать?

-Что поучительного вы взяли из сегодняшнего урока?

-Кто обещает, и будет стараться быть настоящим мужчиной?

-А любить и во всем помогать своей маме?

-Если вы довольны своей работой – покажите радостное солнышко, если не довольны – грустное. Объясните свой выбор.



**Дома: Стр.61 – 62**

**По выбору:**

- чтение по ролям
- инсценировать рассказ группой.
- пересказ

**По желанию:**

**чтение других рассказов В.А. Осеевой**

#### **ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ**

4. Л.А. Ефросинина Литературное чтение. Учебник для 2 класса. Ч.2- Москва: Вентана - Граф, 2012. УМК Н.Ф.Виноградовой
5. Л.А. Ефросинина Литературное чтение. Рабочие тетради 2 класс , ч.2- Москва: Вентана - Граф, 2012. УМК Н.Ф.Виноградовой.
6. Стихотворение *Светланы Олеговой* «Мама». Источник: <http://otebe.info/stihi/otame.html#ixzz2uoqY5tVO>
7. Методическое пособие "Литературное чтение" автора Л.Ф.Климановой и их реализация в УМК для 2 класса,, М. В. Бойкина, Просвещение, Академический школьный учебник 2012.г.
8. Методическое пособие "Литературное чтение. 2 класс" (5-е издание), Л. А. Ефросинина Вентана-Граф, 2012г.

## УРОК- ИССЛЕДОВАНИЕ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА») Л. ПАНТЕЛЕЕВ «ЧЕСТНОЕ СЛОВО»

*Дайстер Фахарниса Тадиловна, МБОУ СОШ № 3,  
учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард*



**Предмет (направленность):** литературное чтение.

**Возраст детей:** 10 лет, 3 класс.

**Место проведения:** класс.

### **Цели урока:**

#### **Предметные УУД:**

- 1) Способствовать формированию знаний и представлений у учащихся о творчестве Л. Пантелеева, глубины содержания произведения и его главной мысли.
- 2) Содействовать развитию речи у учащихся, обогащению словарного запаса путём осмысления лексического значения слов и через употребление их в живой речи.
- 3) Способствовать воспитанию таких качеств характера, как честность, отзывчивость, смелость.
- 4) Ввести понятие **«автор-герой произведения»**.  
Продолжить работу по совершенствованию навыка сознательного, правильного, выразительного чтения и умения работать с текстом.  
Развивать образное мышление, речь, умение читать в лицах; с помощью интонации передавать состояние героев.  
Формировать у детей нравственные ценностные качества.  
Создавать условия для формирования коммуникативных навыков: *(общение друг с другом в парах, группах, высказывать своё мнение, отстаивать свою точку зрения)*.

**Формировать УУД:**

- 5) **Личностные:** оценивать поступки героев рассказа, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; высказывать свое отношение к героям прочитанного рассказа, к их поступкам.
- 6) **Регулятивные УУД:** определять и формулировать с помощью учителя цель деятельности на уроке; высказывать свое предположение на основе работы с текстом рассказа и дополнительными источниками, планировать свои действия.
- 7) **Коммуникативные УУД:** формировать умение слушать и понимать других;
- 8) формировать умение строить речевое высказывание; формировать умение совместно договариваться о правилах общения и поведения в соответствии с поставленными задачами;
- 9) формировать умения оформлять свои мысли в устной речи.
- 10) **Познавательные УУД:** ориентироваться в своей системе знаний; находить ответы на вопросы; составлять ответы на вопросы, устанавливая причинно-следственную связь.

**Оборудование:** Толковый словарь, иллюстрации к тексту, компьютер, портрет писателя Л.Пантелеева.

Л.А. Ефросинина учебник «Литературное чтение» 3 кл.  
Л.А.Ефросинина Литературное чтение: рабочая тетрадь для учащихся 3 кл.

Дополнительные источники (биография автора, исследовательские Путевые листы с заданиями, ИКТ), ДИВАЙСЫ, компьютерная презентация.

## Ход урока

### I. Организация класса:

-Здравствуйте уважаемые гости! Ребята, поприветствуем наших гостей. Садитесь девочки, ещё тише – мальчики.

### II. Актуализация .

#### ФОТО Л.Пантелеева (СЛАЙД)

Девизом нашего урока сегодня будут слова Ф.Бэкона  
**« Читай не затем, чтобы противоречить и опровергать, не затем, чтобы принимать на веру; и не затем, чтобы найти предмет для беседы; но чтобы мыслить и рассуждать».** (СЛАЙД)

-Как вы понимаете эти слова? Назовите главную строчку.

#### Слово учителя:

-На этом уроке мы продолжим знакомиться с произведением Леонида Пантелеева «Честное слово».

На рассказах Леонида Пантелеева воспиталось не одно поколение читателей. Дети, их судьбы, характеры всегда волновали писателя. В каждом из ребят Пантелеев видит личность, с уважением и пониманием относится к трудностям, с которыми они сталкиваются на пути взросления. Какими же представляет своих героев Пантелеев, **нам предстоит исследовать на уроке.**

-Назовите мне качества характера, которыми хотели бы вы обладать.

**Честность, храбрость, достоинство** - проявляются не только в исключительных обстоятельствах, но и в обычной жизни. Вот почему написанный в мирные дни рассказ "Честное слово" о верности маленького мальчика данному слову так актуально прозвучал впервые дни войны. Его не только опубликовали, но и читали по радио.

а) Инсценировка одного сюжета, ранее подготовленными детьми

-Послушаем ребят, которые заранее подготовили инсценировку по прочитанному произведению Л.Пантелеева.

(Чтение по ролям с.102 -104 со слов « - Эй, что с тобой, мальчик?...» до слов «Я честное слово сказал...».

- Назовите жанр этого произведения? (Рассказ)

- Кто является участником этих событий? (Рассказчик, мальчик)

- Только ли, рассказчик и мальчик? (мальчишки, майор).

- Сегодня на уроке я предлагаю вам **стать**

**исследователями**, стать участниками одного события.

Нужно выбрать руководителя, чтоб направлял вас в нужное русло.

Закройте глазки, возьмитесь за руки. Мысленно пожелайте друг другу ясных мыслей, хороших идей, дружной работы.

- Какими качествами должен обладать исследователь?

(любопытностью, вниманием, трудолюбием, терпением, интуицией, ...)

- Исследователь в первую очередь должен **уметь мыслить**, т.к.

**Красив тот, кто красиво мыслит.** (СЛАЙД)

Пойдём мы через трудности, потому что: (на доске плакат)

**Ищешь трудность – находишь мудрость.** Это наш девиз нашей работы.

- Ваша работа сегодня будет заключаться в том, чтобы **найти** ответы на заданные вопросы и **доказать и высказать свои мысли**. Работать будем в группах.

- Каждой группе даны **Путевые листы** с заданиями.

- Как вы думаете, цели каждой группы могут ли совпадать?

- Герои исследования будут разные, цель одна - понимание честности каждым из образов.

**III. Исследование. Работа в группах.**

- Группы назовите вашу цель: Какой образ нужно исследовать?

Характеристику героя можно выполнить на компьютере в виде схемы.

**(1 группа) «Связь жизни автора с выбранной темой».**

1- Что **способствовало** написанию этого рассказа? (биография прилагается)

Подтвердите ответ словами из биографии.

**(Реальные события его детства.....**

Вспомнилось, как мальчиком я гулял с нянькой в этом саду и как подбежали ко мне мальчики старше меня и предложили играть с ними «в войну». Сказали, что я – часовой, поставили на пост около какой-то сторожки, взяли слово, что я не уйду, а сами ушли и забыли обо мне. А часовой продолжал стоять, потому что дал «честное слово». Стоял и плакал, и мучился, пока перепуганная нянька не разыскала его и не увела домой». Так получился рассказ «Честное слово».)

2. Так что же ещё объединяет мальчика, автора, мальчишек и военного?

(они все герои произведения «Честное слово». Значит, автор рассказа является не только рассказчиком событий, но и героем этого рассказа.)

3. Когда был опубликован рассказ? (В начале 1941 г. В журнале «Костёр»).

4. От чьего имени ведётся рассказ? (От имени автора)

- **Как понимает слово «Честность» автор?**

Подтвердите словами из биографии.

(...Ведь можно быть честным и держать свое слово во все времена.... Другое дело, во что это обходится человеку «честного слова»? Но, во всяком случае, не дороже денег! )

5. **Какую мысль хотел донести до нас автор?** (Чтобы всегда оставаться человеком нужно с детства формировать в себе такие нравственные ценности, которые помогут иметь такие качества характера, как у главного героя.) (Если дал слово, то несмотря ни на что его сдержать!)

### **III. Физкультминутка (СЛАЙД)**

**(2 группа)**

**Образ мальчика.**

1. Найдите ответ в тексте:

Как начинается рассказ? **О чём жалеет автор?**

(Мне очень жаль, что я не могу вам сказать, как зовут этого маленького человека, и где он живёт, и кто его папа и мама.)

2. **Как автор описывает мальчика?**

( Нос в веснушках, штанишки коротенькие и держались не на ремешке, а на таких ляпочках, которые перекидываются через плечи и застёгиваются где-то на животе.)

**3. Как он говорит о нём?**

(С любовью, с нежностью, с уважением, с гордостью.)

4. Почему мальчик не ушёл с поста? Выберите правильный ответ.

А) Боялся

Б) Не знал, куда идти

В) Потому что дал честное слово

5.Задание в *рабочей тетради с. 72 № 3* Прочитайте, подчеркните слова, которые говорят о смелости мальчика.

Я посмотрел на его маленький веснушчатый нос и подумал, что ему действительно нечего бояться. Мальчик, у которого такая сильная воля и такое крепкое слово, не испугается темноты, не испугается хулиганов, не испугается и более страшных вещей.

**6. Как понимает слово «Честность» мальчик?**

**(3 группа) Образ мальчишек**

1.Подтвердите словами из текста:

- **Как автор называет мальчиков?** Подтвердите словами из текста:

(Глупые мальчишки)

2. Как мальчик представляет себе мальчишек?

(Какие-то большие ребята)

3. Найти в словаре И.М.Стронской значение слова «**честный** –

(правдивый, прямой, искренний).

**4.Как понимают слово «Честность» мальчики?**

(В данном рассказе «честность» для мальчиков лишь момент игры.)

5. Сделать **модель обложки**

**4 группа:**

**Образ военного**

1. Почему мальчик не ушёл, когда ему предложили? Подтвердите словами из текста.

(Он был верен данному слову.)

2. Как автор искал нужного военного?

(Стал у ворот и долго поджидал, не пройдет ли мимо какой-нибудь лейтенант или хотя бы рядовой красноармеец.)

3. Впишите пропущенные слова:

Ворота ещё не были закрыты, ещё сторож ходил где-то в самых дальних уголках сада и дозванивал там в свой колокольчик.

4. **Какие чувства он испытал**, когда его увидел?

(Кажется, ещё никогда в жизни я так не радовался, как обрадовался в эту минуту.)

**Характеристику героя выполнить на компьютере .**

5. В каких строчках заключается основная мысль произведения?

(А когда он вырастет.... Ещё не известно, кем он будет, когда вырастет, но кем бы он ни был, можно ручаться, что это будет настоящий человек.)

**Интеллект – карту «Характеристика героя» выполнить на дивайсах в программе Concept Draw MINDMAR Professional.**

**IV. Отчёт каждой группы.**

**V. Итог.**

-Кем бы он ни был, можно ручаться, что это будет настоящий человек.

Звучит песня **«Ведь ты Человек»** из кинофильма **«Приключения Электроники».**

**Тест (на дивайсах).**

1. Назовите лишнее слово: доброта, честность, *лживость*

2. Честный – это

А) *правдивый, прямой, искренний человек.*

Б) Храбрый, смелый, решительный

В) учтивый, обходительный

3. Часовой –

А) *военнослужащий, стоящий на посту*

Б) механизм на заводе

В) охранник на предприятии

4. Восстанови пословицу: Не давши слово крепись, -

**А) а давши – держись**

Б) а по делам гляди

В) не по виду суди.

5. Леонид Пантелеев – настоящее имя его

А) Самуил Яковлевич Маршак

Б) *Алексей Иванович Еремеев*

**VI. Рефлексия**

-Сегодня на уроке я предлагаю самим оценить свою работу.

-Подумайте, взяли ли с урока что-то интересное, новое; как работали, думали; пополнилась ли ваша копилка знаний.

**Зелёный** – я активно участвовал в работе класса, с заданиями справился. Знания мне пригодились. Я доволен собой!

**Жёлтый** – сегодня на уроке мне было трудно, но я справился. Я вполне доволен собой!

**Красный** – задания на уроке оказались слишком трудными. Мне потребуется помощь друзей.

**Домашняя работа**

Домашнее задание: Л.чт. Приготовить рассказ о себе, как вы представляете слово «ЧЕСТНОСТЬ».

## ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ

9. Л.А. Ефросинина Литературное чтение. Учебник для 3 класса. Ч.2- М.: Вентана - Граф, 2013 г.
10. Л.А. Ефросинина Литературное чтение. Рабочие тетради 3 класс , ч.2- М.: Вентана - Граф, 2013.
11. М. В. Бойкина. Методическое пособие "Литературное чтение" автора Л.Ф.Климановой и их реализация в УМК для 3 класса, М.: Просвещение, Академический школьный учебник 2012.г.
12. Л. А. Ефросинина Методическое пособие "Литературное чтение. 3 класс" (5-е издание), М.: Вентана-Граф, 2012г.

## УРОК – ИССЛЕДОВАНИЕ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ХХІ ВЕКА») ПЕТР ВЕЛИКИЙ ИМПЕРАТОР РОССИИ.

*Гурьева Лиана Юсуповна, МБОУ СОШ №3,  
учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард*



**Предмет (направленность):** *Окружающий мир.*

**Возраст детей:** *9 лет, 3 класс*

**Место проведения:** *класс*

**Цель:** показать необходимость выхода России к Балтийскому морю; дать понятие о создании и развитии флота при Петре 1; о значении его деятельности для русского народа;

**Задачи:**

- Воспитывать интерес к исследовательской деятельности. Формировать умение видеть проблему и наметить пути ее решения, применять базовые знания для решения конкретной проблемы. Обучать учащихся формулировать тему и цель урока, подводить итог.

- Развивать умения находить нужную информацию из источников (рисунков, учебного текста и др.); умения обобщать информацию, умения задавать и отвечать на вопросы.
- Развивать умения работать в коллективе, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.
- Воспитывать умение давать личную оценку историческим событиям и героям прошлого. Воспитывать чувство гордости и патриотизм за историческое прошлое нашей страны.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, девайсы

**Дидактический материал:** рабочие тексты, рабочие листы исследователя, тест для работы на девайсах, иллюстрации, историческая карта «Российская империя в XVIII веке», презентации «Петр 1 и корабли», «Санкт-Петербург».

### Ход урока

#### 1. Организационная часть

(приветствие)

#### 2. Актуализация знаний, мотивация:

-История России богата на события и героев. Каждая историческая личность оказала влияние на судьбу нашей Родины и даже на нашу жизнь.

- Каких исторических личностей вы уже знаете?

- Чем прославились эти исторические личности?

#### 3. Постановка проблемы. Изучение нового материала.

- Известный и очень вами любимый поэт Александр Сергеевич Пушкин написал интересные строки.

- Послушайте, скажите, если они вам известны, о ком он так мог сказать?

**То академик, то герой,**

**То мореплаватель, то плотник,**

**Он всеобъемлющей душой**

**На троне вечный был работник.**

- Я вижу, что эти строки вам ещё не известны.

- А вы бы хотели узнать ?

– Послушайте ещё такие строки и скажите о каком событии идёт речь?

**Природой здесь нам суждено**

**В Европу прорубить окно,**

**Ногою твёрдой стать при море.**

- Если мы не знаем о ком и какое событие имел в виду А. С. Пушкин, то перед нами возникает большая проблема, которую необходимо разрешить. Что мы будем делать?

-Я слушаю ваши предложения.(изучать творчество Пушкина, т.д.)

-Изучать творчество Пушкина мы будем на уроках литературы, а сейчас мы займёмся настоящими исследованиями. Поработаем в группах, изучим тексты историков и найдём ответы на наши вопросы.

- Если в группах мы правильно ответите на вопросы, то вы сможете сформулировать тему урока.

#### **4. Исследования в группах**

- Каждой группе предлагается следующий материал:

- ✓ Тексты
- ✓ Рабочие листы
- ✓ Иллюстрированный материал

#### **5.Выступления групп.**

- По ходу защиты групп на доске учитель помещает основные выводы по исследованию.

- О ком говорил А.С. Пушкин? Какое событие он прославил?

- Давайте чётко сформулируем тему нашего урока.

В этом нам помогут слова на зрительных метках.

**Тема: «Пётр 1 Великий император России»**

**( Презентация. Слайд 1. Портрет Петра)**

– В своих выступлениях вы сказали, что Петр 1 был царём. А в теме урока он император. Кроме того я вам сообщу интересный факт: «В 1721 году Сенат торжественно присвоил царю титул Петра Великого, императора Всероссийского.»

-Почему? За какие заслуги?

### **Физминутка.**

-Чтобы ответить на поставленные вопросы поработаем с текстами из учебника.

(1 группа- с.26-28 Петр 1 создал флот; сообщение о флоте; по ходу учитель демонстрирует презентацию «Петр 1 и корабли»Слайд 2-4 корабли времён Петра; 2 группа – с.30-32 Петр 1 основал город Санкт-Петербург , Презентация «Санкт – Петербург» по ходу идёт оживление исторической карты).

**Вывод: Для чего был создан флот и основан город? Чтобы найти выход в моря. Выход в моря давало России общение с Европой, жить по европейский, в её ритме, вести торговлю и обмениваться культурой. Россия не только преодолела отсталость, а стала Великой державой, т.е империей. Вот за что Петру присвоили титул Великого императора России.**

**8. Самостоятельная работа. Выполнение теста учащимися на девайсах.**

- Сейчас перед вами ещё один ответственный момент. Мы проведём самостоятельную работу. Ответьте на вопросы теста.

(Приложение 1.)

### **9. Итог урока.**

-Как вы думаете, где в жизни вам пригодятся знания о Петре?

- Заслуженно ли Петр Первый получил титул «Великий»?

-Почему для России был так важен флот?

### **10. Рефлексия**

- 1) мне было интересно узнать о ...
- 2) я запомнил такие факты...
- 3) Я заинтересовался в .....
- 4) Мне было трудно...
- 5) Мне помог...
- 6) Я хочу узнать ...

- Я в свою очередь хочу отметить активную работу...

- Домашнее задание: с.26-32 пересказ, приготовить сообщения о достопримечательностях Санкт – Петербурга.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **Рабочие листы для групповой работы**

<b>Личность</b>	<b>Доказательства</b>

#### **Рабочие тексты**

##### **1 группа**

Петр I стал царём, когда ему было 10 лет. Россия в то время переживала трудный момент своей истории: она очень сильно отставала в своём развитии от стран Европы. В России почти не было инженеров учёных, армия была плохо вооружена и обучена, военного флота в ней вовсе не было. Между приближёнными царя - боярами и дворянами - постоянно шла борьба за власть, крестьяне поднимались на восстания. Молодой царь хорошо понимал, что нужно выводить Россию из отсталости.

Необходимо было вернуть России земли на берегах Балтийского моря, захваченные Швецией. Но в стране, в то время была отсталая армия. Вначале Пётр создал два первых полка русской гвардии. В них вошли товарищи его детских военных игр. Они отлично воевал и стали опорой молодого царя. Иностранные офицеры обучали Петра и его солдат артиллерийской науке. Царь возвышал людей не за знатность рода, а за личные способности и таланты. Так, сын простого конюха Александр Меншиков стал генералом и правой рукой царя. Пётр почитал и ценил талантливых и способных людей, которые стремятся учиться новому.

Появилась в России регулярная армия, т.е. постоянная армия. С определенного количества крестьянских и городских домов стали брать в армию по рекрутно-новобранцу. Служил солдат долгие годы – 25 лет. Только тяжкие ранения, старость или смерть избавляли его от службы.

Зато такая регулярная армия была хорошо обучена, потому что вся жизнь солдата проходила в учениях, походах и сражениях. Петровская армия была обмундирована по образцу немецкой пехоты. Теперь армия содержалась за государственный счет.

Чтобы получить доступ к Балтийскому морю, Петру пришлось воевать со Швецией. Война длилась очень долго-21 год. Сначала шведы разбили русскую армию, но Пётр сумел в короткие сроки обучить новое войско. Офицеров для русской армии готовили в двух школах Бомбардирской (артиллеристов) и Преображенской (пехотинцев). Позже появились и морские, инженерные, медицинские военные школы. Военные реформы Петра I сделали русскую армию одной из сильнейших в Европе. Россия победила шведов в Северной войне и получила выход к морю. Теперь страна могла свободно торговать с другими государствами. На отвоёванном побережье была построена новая столица Петербург.

Осуществление военных преобразований было в немалой степени связано с деятельностью и личностью Петра Первого, - пожалуй, самого крупного государственного деятеля, с его исключительной целеустремлённостью, энергией смелостью, с которой он преодолевал бесчисленные трудности. Выдающийся политик, военный деятель и дипломат, он умел правильно оценивать обстановку, выделять главное, делать правильные выводы из ошибок и неудач.

Федор Федорович Ушаков , флотоводец, адмирал, один из создателей российского Черноморского флота и с 1790 года его командующий. Разработал и применил маневренную тактику, одержав ряд крупных побед над турецким флотом в керченском морском сражении. Он

успешно провел Средиземноморский поход российского флота во время войны против Франции.

Был Владимир Красное Солнышко умелым воином и мудрым правителем. Превратил он Русь в огромную державу, о которой с уважением говорили в Европе. Дела князя Владимира были понятны народу и оценены им – вот откуда такое прозвище.

## 2 группа

Добрую память оставил о себе внук Ярослава Мудрого Владимир Мономах. В летописи рассказывается о том, что время княжения Владимир Мономаха было недолгим, но спокойным и мирным. Он завещал («дал наказ») своим детям и всем людям быть добрыми, трудолюбивыми и заботливыми: «Не ленитесь, не обижайте никого, заботьтесь о больных и бедных, защищайте обиженных».

Неласковым было его детство. Он рано потерял родителей, его подчас окружали злые и равнодушные люди, которые больше думали не о судьбе мальчика, а о власти и деньгах. Став взрослым, Иван IV так вспоминал своё детство: «Тогда натерпелись мы лишений и в одежде, и в пище...» Горькое детство озлобило будущего царя, он стал подозрительным и жестоким. И прозвал народ Ивана IV Грозным.

Петр I стал царём, когда ему было 10 лет. Россия в то время переживала трудный момент своей истории: она очень сильно отставала в своём развитии от стран Европы. В России почти не было инженеров учёных, армия была плохо вооружена и обучена, военного флота в ней вовсе не было. Между приближёнными царя - боярами и дворянами - постоянно шла борьба за власть, крестьяне поднимались на восстания. Молодой царь хорошо понимал, что нужно выводить Россию из отсталости.

Рано понял Пётр, что нужен России свой военноморской флот, нужны офицеры и матросы, нужны кораблестроители. Петр отдает указ о построении флотилии. Чтобы научиться строить корабли, Пётр поехал в Голландию - самую передовую морскую страну того

времени. Там он работал простым корабельным плотником. За свою жизнь Пётр освоил 14 ремёсел. Он говорил про себя: «Я царь, а у меня мозоли на руках.» Вставал он очень рано, обсудив множество дел на совете министров, он отправлялся в Адмиралтейство. Там следил за постройкой судов, а нередко и сам брался за топор, ведь корабельное дело он знал до тонкостей.

Пётр понимал, что для развития флота нужны образованные люди. «Я в учении нуждаюсь и в учителях»- говорил Пётр. Он отправил несколько партий учеников в Венецию, Англию и Голландию. В 1699г. они вернулись обратно в Россию. Но выдержали экзамен Петра всего 4 человека.

Петр делал все возможное со своей стороны для укрепления и развития флота, по этой причине на смену малограмотным мастерам были приглашены английские и голландские матросы, офицеры и кораблестроители, которые славились своим мастерством в этом деле. Возникли портовые мастерские. Ввиду этого Петр начинает постройку нового флота и берет в ней сам активное участие наравне с мастерами-плотниками, кузнецами и др. Русские суда строили по лучшим английским и голландским чертежам. Позднее появились морские, инженерные школы, в которых обучали военно-морскому делу. Под руководством царя Россия сама начала строить многопушечные корабли и фрегаты.

Детище Петра - Российский флот не раз сыграл важную роль в жизни государства. Россия победила шведов в Северной войне и получила выход к Балтийскому морю. Теперь страна могла свободно торговать с другими государствами. На отвоёванном побережье была построена новая столица Петербург.

Теперь Россия имела выход к четырём морям: Азовскому, Каспийскому, Балтийскому и Белому.

Первая победа русских на море-победа у мыса Гангут, в результате которой Петр заполучил Финляндию. Эта победа доказала военную мощь и знание морского дела. После победы у мыса Гангут Петр стал проводить довольно дальние военные рейды. Русский флот становился все

сильнее и опытнее. Он стал флотом, который уважали державы-обладательницы крупнейших флотов: Англия, Дания, Голландия. Ярким примером этого было событие 1716г.: Петру I предложили командовать флотами четырех держав (Дания, Англия, Голландия, Россия) для охраны торговых кораблей от шведских каперов. Это событием огромной важности для Петра и он проявил себя наилучшим образом в этой кампании.

Таким образом, Петр I вывел Россию в ранг морских держав. В большей степени благодаря именно военно-морскому флоту удалось «прорубить окно в Европу», что оказало свое влияние на дальнейшее развитие империи и укрепления ее могущества.

Создание флота было в немалой степени связано с деятельностью и личностью Петра Первого, - пожалуй, самого крупного государственного деятеля, с его исключительной целеустремленностью, энергией смелостью, с которой он преодолевал бесчисленные трудности. Выдающийся политик, военный деятель и дипломат, он умел правильно оценивать обстановку, выделять главное, делать правильные выводы из ошибок и неудач.

### Тест

1. Место на берегу, где построили военные корабли  
А) флот                      Б) верфь                      В) город                      Г) империя
2. Совокупность всех судов страны  
А) флот                      Б). верфь                      В). город                      Г). империя
3. Какой титул был присвоен Петру в 1721 году?  
А). циркульник      Б). император      В). царь                      Г). князь
4. В каком году был основан Санкт-Петербург?  
А) 1709                      Б) 1721                      В) 1703                      Г) 1696
5. Петр 1 создал:  
А). титул                      Б). флот                      В). паровоз                      Г). пистолет
6. Отметьте неправильный ответ  
А). Петр 1 создал российский флот

- Б). Петр1 создал регулярную армию
  - В). Петр 1 основал Москву
  - Г). Петр 1 основал Санкт-Петербург
7. Россия стала империей во время правления ...
- А). Ярослава Мудрого
  - Б). Владимира Мономаха
  - В). Петра1Великого
  - Г). Елизаветы 1

## **ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ**

1. В. Ожегов, Толковый словарь русского языка. М.: АСТ, 2010 г.
2. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. 3-4 класс. Методическое пособие. ФГОС. М.: Вентана-Граф, 2013 г.

## **УРОК ТЕХНОЛОГИИ («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ХХІ ВЕКА») «БАБОЧКА». БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ**

*Гизатулина Начия Аминовна , МБОУ СОШ №3, учитель начальных классов, ЯНАО г. Салехард*



***Предмет (направленность):***

*технология*

***Возраст детей:*** 4 класс

***Место проведения:*** класс

**Технология обучения:** технология дидактических задач, технология АМО (активные методы обучения)

Технология дидактических задач как одна из технологий реализации компетентностного подхода

**Основой обучения** при применении технологии дидактических задач является ориентирование учащихся на действие, которое позволяет включить в учебный процесс естественную активность обучающихся.

Ориентированность на действие предполагает самостоятельное добывание учащимися необходимых знания в процессе решения определенной ситуации. Но важным является не только самостоятельное планирование учащимися собственной деятельности, а и организация ими собственного учебного процесса.

Цель заданий не выполнение работы как таковой, а усвоение базы знаний, необходимых для компетентного выполнения деятельности.

В обучении с применением данной технологии акценты смещаются на саморегуляцию, самоуправление, самоконтроль и собственную активность обучаемых.

Ядром обучения в технологии дидактических задач становится понимание поставленного задания, добывание информации и планирование работы, выполнение деятельности, ее контроля и оценки.

**Цель урока:** использовать технологию плетения из бисера на проволоке при изготовлении фигурки «Бабочка»

**Методы обучения:** Подводящая к теме беседа, демонстрация, самостоятельная работа, дискуссия, практическая работа, взаимоконтроль, самооценка.

**Средства обучения:**

- мультимедийное оборудование,
- интерактивная доска, презентация,
- запись звуков природы « На лугу»,
- технологическая карта «Бабочка»,
- лист планирования,
- эталон,
- оценочные листы,
- раздаточные карточки с буквами «л», «о», «у», «ж», «к»,
- электронная физминутка «Бабочка»

- Инструменты и материалы: проволока, ножницы, бисер, линейка.
- Сигнальные карточки «светофор»

**Формы обучения:** фронтальная, групповая, парная, индивидуальная

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные**

- Уметь проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности;
- знание основных принципов и правил отношения к природе;
- проявляют устойчивый познавательный интерес познавательного мотива

#### **Регулятивные**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия;
- вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

#### **Коммуникативные**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строить монологическое контекстное высказывание;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; умение работать в паре, группе

### **Познавательные**

- Умение ориентироваться в своей системе знаний;
- Отличать новое от уже известного с помощью учителя;  
Делать выводы о результатах совместной работы

### **Предметные**

- Знать технологию плетения из бисера на проволоке
- Уметь:
  - читать схему;
  - изготавливать изделие брошь «Бабочка» из бисера по схеме
- Соблюдать технику безопасности при работе с инструментами

### **Ход урока:**

#### **1. Организационный момент. Мотивирование к учебной деятельности.**

-Здравствуйте, ребята! Я рада вас видеть в нашей творческой мастерской. Займите, пожалуйста, места за столами, соответственно вашей букве на карточке. Сегодня мы с вами научимся настоящему волшебству! А для этого нам понадобится ваша фантазия, умелые руки и терпение.

- А куда мы с вами отправимся, мы узнаем, если сложим буквы. Правильно, на лужок и познакомимся с жителями этой Волшебной страны. Вокруг нас много интересного, необычного, но мы часто этого не замечаем. Но есть люди, которые умеют это увидеть, заметить вокруг себя что – то необычное. А вы хотите быть такими наблюдательными.

- Тогда давайте все дружно отправимся в путь.

(Ребята выходят на ковёр – «поляну».

Звучат звуки природы «На лугу»)

- Прекрасный летний денёк, замечательный лужок. Давайте мы с вами опутимся на траву и закроем глаза, подставим солнечным лучам своё личико. Воздух наполнен ароматами трав и цветов. (дети ложатся на ковёр, закрывают глаза)

- А теперь скажите, кого вы увидели на лугу, что необычное заметили. (рассказы ребят, интерактивная доска «Луг»)

- В Волшебной стране много бабочек самых невообразимых расцветок, иногда их можно принять за цветущий луг. Но стоит подойти ближе, как вся пестрая лужайка взмывает вверх и клумба перемещается на другое место.

## 2. Информация.

- Давай сплетем вместе красивую бабочку или даже несколько, пусть они напоминают тебе о Волшебной стране!

### Технологическая карта «Бабочка»

**Для изготовления стрекозы из бисера нам потребуется:**

*проволока 75 см, ножницы,  
бисер 2 мм – 3 штуки для туловища,  
бисер 3 мм – 4 штуки тоже для туловища,  
бисер 2 мм – 92 штуки для крылышек,  
бисер 4 мм – 2 штуки для глаз.*

- Начинаем плетение с конца туловища бабочки, используем технику параллельного плетения. Возьми кусок проволоки, согни пополам и продень бисеринку маленькую для туловища, нанижи ещё 2 бисеринки.
- После третьей бусины, используй 2 крупных.
- Теперь на каждую часть проволоки насади по 18 бусин – это будут нижние крылышки и проденьте через крупную бисеринку.
- Нанижите на оба конца проволоки 2 крупные бисеринки.

Дети работают по карточкам и планируют свои действия. Готовность символизируют знаком «пара готова».

### Лист планирования

1 \_\_\_\_\_  
2 \_\_\_\_\_  
3 \_\_\_\_\_

#### **4. Принятие решения.**

- Я вижу, что пары готовы. Давайте вместе поэтапно рассмотрим ваши планы работы по изготовлению броши «Бабочка». Я буду вам показывать схематические этапы изготовления бабочки, а вы должны будете их озвучить.

#### **5. Выполнение.**

- Приготовьте всё необходимое для работы: бисер, проволоку, план работы.

- Как вы думаете, какое будет следующее действие?

- Правильно. Мы с вами должны повторить правила ТБ с острыми, режущими колющими инструментами. Давайте назовём их.

- Молодцы! Правила вы знаете, но самое главное - это соблюдение их во время работы. Вы можете приступить к работе. Если возникнут затруднения, поставьте сигнальную карточку, и я вам помогу.

**Физминутка** через 10 минут после работы.

1. Электронная физминутка «Бабочка».
2. Физминутка «Бабочка».
  - Рисуем бабочку головой
  - Рисуем бабочку глазами
  - Рисуем бабочку коленями

Продолжение самостоятельной работы.

#### **6. Контроль.**

- Я вижу, что бабочки ваши готовы. Давайте оценим работы. У вас на столах лежат оценочные листы. Я внутри группы обсудить свои изделия и по критериям оценочного листа поставить баллы за работу.

Показатели: 2 балла – полностью соответствует критерию;

1 балл – частично соответствует критерию;

0 баллов – не соответствуют критерию

	Критерии оценки	Ф. и. учащегося				
1	Умение планировать					
2	Владение приемами плетения бисера на проволоки					
3	Эстетический вид изделия					
	Общее количество баллов					
	Оценка					

### 7. Оценка. Релаксация.

-Какие затруднения возникли? Почему?

-Как их можно устранить?

-Итак, кто набрал большее количество баллов за работу? Молодцы!

-Выставьте оценку в оценочный лист.

«5» - 6 баллов

«4» - 5-4 балла

«3» - 3 балла

- А сейчас пройдите к экологическому панно со своими бабочками и найдите им место на лугу. Как ожил наш луг. Наше занятие подходит к концу. Давайте вспомним, о чём мы с вами говорили вначале занятия.

(высказывания детей)

- Правильно, ребята. Нужно научиться видеть в самом обычном предмете – необычное. Замечать и былинку, и цветок, и букашечку....

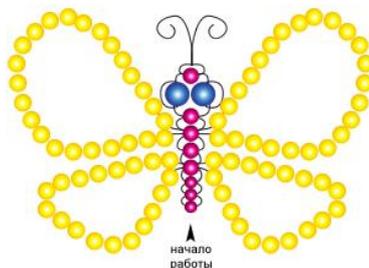
Но чтобы эта красота радовала нас, какие действия мы должны предпринять. (беречь природу).

Я сорвал цветок и он увял.

Я поймал мотылька и он умер у меня на ладони.

И тогда я понял,  
Что прикоснуться к красоте  
Можно только сердцем.

Приложение 1.



## ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ

1. Чуб Е.В. Компетентностный подход в образовании. Современные технологии обучения, ориентированного на действие: Методическое пособие - Новосибирск: Изд-во ГЦРО, 2009. - 66 с. ISBN 5-93889-103-6
2. Активные методы обучения. Международный Институт Развития «ЭкоПро». [http://moiuniversitet.ru/list/ecourses/list\\_am\\_o#.U3cja2RzP-Q](http://moiuniversitet.ru/list/ecourses/list_am_o#.U3cja2RzP-Q)
3. Маленькая фея [http://www.clubfei.ru/school/rukodelie/babochka\\_iz\\_bisera](http://www.clubfei.ru/school/rukodelie/babochka_iz_bisera).  
Бабочка из бисера.
4. Современные педагогические технологии. <http://pedtehno.ru/content/metodika-didakticheskikh-zadach>

## УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА («НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА») ALICE MAKES SHOPPING FOR CLOTHES

Губская Татьяна Ивановна., МБОУ СОШ №3, учитель английского языка, ЯНАО г. Салехард

**Предмет (направленность):** английский язык

**Возраст детей:** 4 класс

**Место проведения:** класс



### Аннотация

Урок английского языка по теме: «Алиса покупает одежду» проводится с применением технологии визуализации ассоциативных связей метода интеллект карт в условиях введения ФГОС в рамках деятельностного

подхода с использованием мультимедийных средств обучения. Данный урок является первым в цикле уроков, посвященных изучению темы «одежда», «покупки в магазине» (УМК Биболетова М.З., 4 класс). Учащиеся составляют интеллект карту, выполняя задания друзей Алисы из страны чудес, проверяют полученные знания, выполняя тест на ноутбуках, сразу по завершение которого получают оценку.

### ALICE MAKES SHOPPING FOR CLOTHES

Цель: Введение новой лексики по теме «покупка одежды»

Задачи:

1. Тренировать в применении умений и навыков устной речи, аудирования и чтения;
2. Тренировать произносительные навыки (чтения слов в транскрипции);

На основании технологии интеллект-карт продолжить:

3. Развивать навыки поискового чтения.
4. Выделять нужную информацию
5. Развивать навыки анализа, классификации, группировки и синтеза информации.
6. Формировать навыки предъявления информации в графической форме.

Новые слова:

3. clothes	4. a coat
5. a raincoat	6. a dress
7. a T – shirt	8. a sweater
9. trousers	10. a blouse
11. shoes	12. trainers
13. boots	14. mittens
15. a scarf	16. an umbrella

### Ход урока

#### I. Introduction.

T. Good morning, boy and girls! I am glad to see you. Today we have an unusual lesson. We have guests. I'm sure we all wish you good luck at discussing the point of our lesson. Will you wish

a good luck? Yes, I will. (Учащиеся отвечают, приветствуя соседа хлопком в ладоши)

T. Look at the blackboard! Answer the questions. Is it sunny/ rainy/ snowy/ slippery/ foggy/ cloudy/ windy/ warm/ cold/ hot/ frosty?

Pupils. Yes, it is. It is sunny./ No, it isn't. It isn't sunny (Приложение 1 (Слайды презентации используются в течение всего урока))

### **Вступительное слово учителя. Объявление темы и целей урока.**

T: Dear friends! Look at the blackboard! Do you think we are going to talk about the book "Alice in Wonderland" only? Of course not. But we have a problem. Our aim is to visit a fairy shop and to describe the friends of Alice.

What do we need? Learn new words and draw a mind map. Учащиеся повторяют задачи урока

Here is the main parts of the lesson.

### **II. Phonetic exercises**

T e a c h e r . The first **Alice** will help us. Listen and read the following words.

1) sh [ʃ] shoes shorts	3) ay } [ei] play ai } raincoat
2) ey [ei] grey	4) ow [əʊ] show

Open your books ex. 2, p. 85. Listen and read.

Учащиеся в ходе урока прикрепляют на доску части интеллект карты, отражающие все наиболее важные элементы по теме урока.

### **III. «Открытие нового знания»**

Listening (ex. 1, p. 85).

T. Listen to the shop assistant. (Биболетова М.З., Enjoy Listening and Playing - 4 кл) Unit 6 Ex. 1 (1)

Look at the picture. Show the clothes she has got in the shop. Unit 6 Ex. 1 (1)

T. Name the clothes in the shop.

Key: dresses (платья), shoes (туфли), shorts (шорты), a shirt (рубашка), a cap (кепка), jeans (джинсы), raincoat (плащ), a suit (костюм), trousers (брюки); trainers (кроссовки), an umbrella (зонт), a coat (пальто), a scarf (шарф), a sweater (свитер), mittens (варежки), a hat (шляпа), boots (сапоги).

T. Now let's describe Alice. Translate. Читаем вместе новые слова, чтобы описать девочку.

- Алиса носит голубое шелковое платье с лентами.
- У нее красивая шляпка, белые колготки и синие туфли.

#### **IV. Первичное закрепление. Работа в группах.**

T. We will describe Mad Hatter. Translate.

- Безумный Шляпник носит зеленую хлопковую рубашку, желтый пиджак и зеленые брюки.
- У него забавная зеленая большая шляпа, зеленые носки и зелёные туфли.

**He has prepared the task for you.** Приложение 2

**T: Just imagine you are in a shop.** Work in a group of 4 persons. Choose a group leader. **The first group** will buy some things we wear in summer. **The second group** will write and name clothes for boys. **The third group** will say about the colour of the clothes. (Групповая работа – 5 мин.)

**T: What clothes have we got for summer?**

Key: We have got nice dresses, shoes, shorts, a blue shirt, a green cap, and blue jeans for summer (Лидер первой группы вывешивает список).

**T: Name the clothes for boys.**

Key: Boys usually wear shorts, shirts, jeans, trousers, trainers, sweaters, coats, caps and boots (Лидер второй группы высказывает мнение группы).

**T: Tell us, please, about the colour of the clothes.**

Key: We have got a blue shirt, a green cap, blue jeans, an orange raincoat, a blue suit, brown trousers, a blue sweater, red boots. (Третья группа)

T. We will describe White Rabbit. Translate.

- Белый кролик носит желтую хлопковую рубашку и веселый красный пиджак.
- У него серые брюки и черный большой зонт

**T.Help White Rabbit to make a list of things in alphabetical order.** Reading. Ex. 3, p. 86.

Key: blouse, boot/boots, coat, dress, jacket, jeans, mitten/mittens, raincoat, scarf, shoe/shoes, suit, sweater, trainer/trainers, trousers, t-shirt, umbrella (Дополнительное задание некоторым учащимся: чтение этих слов по транскрипции, на карточках).

T. Let's describe March Hare. Translate.

- Мартовский кролик носит белую хлопковую рубашку и веселый красный пиджак.
- У него коричневые брюки и коричневые носки. У него нет носок.

**T. Enjoy your English and sing the song “What do you wear?” (Учащиеся поют песенку, маршируя)**

What do you wear on your head? A hat.

What do you wear on your hands? Gloves.

What do you wear on your feet? Socks. Shoes and socks.  
Shoes and socks.

What do you wear when its cold? Socks. Shoes and socks.  
Shoes and socks.

What do you wear when its warm? Socks. Shoes and socks.  
Shoes and socks.

Where do you wear your hat? On my head.

Where do you wear your gloves? On my hands.

What do you wear on your feet? Socks. Shoes and socks. Shoes and socks.

## **V. Самостоятельная работа. Самоанализ и самоконтроль.**

T. Will you describe Walrus? Translate.

- Морж носит белую хлопковую рубашку, коричневый жилет и старый синий пиджак.
- У него серые брюки и черные туфли.

It's time do the test. Work with your devices.

Учащиеся выполняют тест на знание слов на своем ноутбуке, за который автоматически получают оценку, выставляемую программой. Приложение 3

## **VI. Включение нового знания в систему знаний и повторение.**

T. Will you describe Tweedledum and Tweedledee? Translate.

- Траляля и Труляля носят желтые хлопковые рубашки и красные брюки.
- У них забавная красная кепка с флажком и коричневые туфли.

T. Read the text. Ex. 5, p. 86.

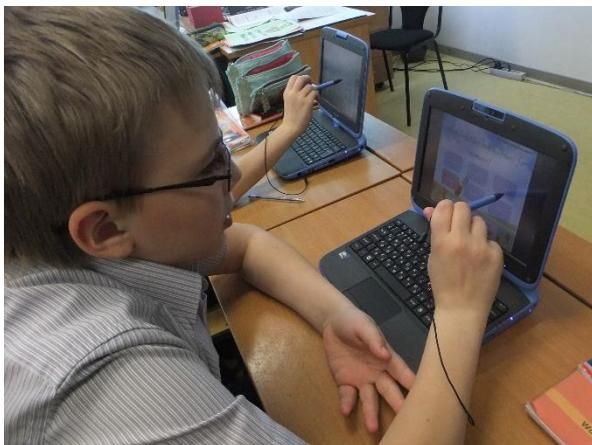
T. Will you describe Cheshire Cat? Translate.

Чеширский кот носит улыбку.

T. Alice would like to buy clothes for her birthday party (a picnic). Let's help her to do it. Make up your dialogues "in the shop" and act them out. Speaking. Dialogic speech (ex. 6, p. 87). Учащиеся переводят диалог на английский

- Can I help you?
- I would like a blue dress.
- Here you are.
- How much are they?
- 10 pounds.
- Thank you.

Индивидуальное задание наиболее сильному учащемуся: составить предложения о том, что носят девочка и мальчик, изображенные на карточке, чтобы они хотели купить в магазине одежды (Sasha (Dasha) wears ... He (she) would like to buy... Welcome to the shop.)



**VII. Рефлексия урока.** The conclusion of the lesson.

Что нам потребовалось, чтобы достигнуть цели урока?  
Учащиеся выходят, прикрепляют на доску оставшиеся части интеллект карты. Открывая название урока.

Чему мы сегодня научились?

Dear friends! I'd like to thank you for your work. You were really great.

**Homework:** составить интеллект карту «Одежда».

### **ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ**

17. Биболетова М.З. : Английский с удовольствием /Enjoy English для 4 класса (ФГОС) . Обнинск: Титул, 2013 г.
18. 2. Биболетова, Денисенко, Трубанева - Английский язык. Книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием. Enjoy English для 4 класса. Обнинск: Титул, 2013 г.
19. Enjoy English-4. Enjoy, Listening and Playing (CDpc). Обнинск: Титул, 2013 г.

# Математика

## УРОК МАТЕМАТИКИ «РЕШЕНИЕ УРАВНЕНИЙ»



*Сулейманова Татьяна Станиславовна, МБОУ СОШ №3, учитель математики, ЯНАО г. Салехард*

**Предмет (направленность):**  
**математика**

**Возраст детей: 5 класс**

**Место проведения: класс**

Тип урока: урок формирования новых умений

Цели:

личностные: развить готовность к самообразованию и решению творческих задач;

метапредметные: устанавливать причинно-следственные связи, строить логические заключения;

предметные: формировать навыки решения сложных уравнений с использованием правил нахождения неизвестного компонента.

Ход урока.

**1. Организационный момент.**

Посмотрите, все в порядке:  
книжки ручки и тетрадки,  
прозвенел сейчас звонок,  
начинается урок.

**2. Актуализация знаний.**

1.Задание: даны выражения:

$$17 + 3 \cdot 4$$

$$55 \div (12 - 7)$$

$$40 - (10 + 5)$$

$$(50 - 25) \cdot 3$$

$$42: 2 + 9$$

- Найдите выражения, в котором последнее действие деление.

- Найдите выражения, в котором последнее действие вычитание.

- Найдите выражения, в котором последнее действие умножение.

- Найдите выражения, в котором последнее действие сложение.

2.Задание: даны уравнения:

$$x + 17 = 60$$

$$y - 51 = 60$$

$$62 = 100 - x$$

$$x \cdot 12 = 84$$

$$80 \div y = 20$$

$$x \div 2 = 5$$

- Как называются данные равенства ?

- Что значит решить уравнение?

- В каком уравнении неизвестно уменьшаемое?

- В каком уравнении надо найти вычитаемое?

- Назовите уравнение, в котором неизвестен множитель?

- В каком уравнении неизвестно делимое?

- В каком уравнении неизвестен делитель?

### 3. Постановка учебной задачи.

Задание: решить уравнения:

$$15 \cdot x = 45$$

$$y - 9 = 32$$

$$132 \div x + 64 = 75 \text{ (возникает проблема)}$$

- В чем затруднение?

- Какой возникает вопрос?

- Какова будет тема урока ?

### 4. «Открытие нового знания» (построение проекта выхода из затруднения).

1	2	
<span style="background-color: #90EE90; display: inline-block; width: 30px; height: 20px;"></span>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+</span>	<span style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">64</span> = <span style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">75</span>
1 слагаемое	2 слагаемое	сумма

= 75 - 64

$132 : x = 11$

$x = 132 : 11$

$x = 12$

Ответ:  $x = 12$ .

5. Первичное закрепление.

Задание: решить уравнения:

$$12 \cdot (10 - y) = 48$$

$$(x - 15) + 48 = 50$$

6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

1 вариант  $(45 + x) - 16 = 51$

2 вариант  $86 + (42 - y) = 96$

1 вариант	2 вариант
$(45 + x) - 16 = 51$	$86 + (42 - y) = 96$
$(45 + x) = 51 + 16$	$(42 - y) = 96 - 86$
$45 + x = 67$	$42 - y = 10$
$x = 67 - 45$	$x = 42 - 10$
$x = 22$	$x = 32$
<b>Ответ: <math>x = 22</math>.</b>	<b>Ответ: <math>x = 32</math>.</b>

7. Включение нового знания в систему знаний и повторение.

(групповая работа)

Задание: найти ошибки:



$$(x + 5) \cdot 2 = 60$$

$$(x + 5) = 60 : 2$$

$$(x + 5) = 40$$

$$x = 40 - 5$$

$$x = 35$$

**Ответ:  $x = 35$ .**





$$9 + (10 - y) = 11$$

$$(10 - y) = 11 + 9$$

$$(10 - y) = 20$$

$$y = 20 - 10$$

$$y = 10$$

Ответ:  $y = 10$



$$15 : x - 2 = 1$$

$$x - 2 = 15 : 1$$

$$x - 2 = 15$$

$$x = 15 + 2$$

$$x = 17$$

Ответ:  $x = 17$ .



фронтальная работа проверка результатов работы

**8. Рефлексия деятельности (итог урока).**

- Какую задачу ставили?
- Удалось решить поставленную задачу?
- Что на уроке у вас хорошо получалось?
- Над чем ещё надо поработать?

**9. Домашнее задание.**

На оценку «3»

1.  $15 + x = 43$
2.  $47 \cdot a = 94$
3.  $54 : y = 18$
4.  $y - 12 = 34$

На оценку «4»

1.  $(558 + x) - 52 = 746$
2.  $(y + 4) \cdot 12 = 60$

На оценку «5»

1.  $3 \cdot (x - 5) + 24 : 2 - 1 = 17$

## УРОК МАТЕМАТИКИ "ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ПАРАЛЛЕЛЕПИПЕД"

Сулейманова Татьяна Станиславовна., МБОУ СОШ №3, учитель математики, ЯНАО г. Салехард

**Тип урока:** урок изучения нового материала

**Цели урока:**

**Обучающая** – познакомить учащихся с геометрическим телом прямоугольным параллелепипедом и его элементами, вывести формулу суммы длин всех его ребер и формулу площади поверхности;

**Развивающая** – развитие пространственного воображения;

**Воспитывающая** - привитие навыка аккуратности при построении чертежа, анализировать увиденное и делать логические выводы.

**Задачи урока:**

- научиться строить чертеж прямоугольного параллелепипеда;
- научиться применять формулу площади поверхности прямоугольного параллелепипеда и сумму длин всех его ребер.

### Ход урока

#### 1. Оргмомент.

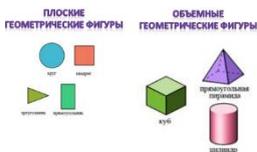
**Рано или поздно всякая правильная математическая идея находит применение в том или ином деле. А.Н.Крылов**

- Как вы понимаете это высказывание.
- Чтобы определить тему нашего сегодняшнего занятия предлагаю поработать в группах

#### Задание 1 группе

**Разделите объекты на 2 группы**

**Квадрат, круг, прямоугольник, многоугольник, куб, пирамида, призма**



#### Задание 2 группе

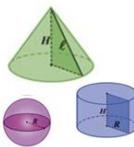
**Разделите объекты на 2 группы**

**Цилиндр, конус, шар, параллелепипед, октаэдр, пирамида**

**МНОГОГРАННИКИ**



**ТЕЛА ВРАЩЕНИЯ**



**Задание 3 группе**

**Посмотреть на предметы, изображенные на слайде**



**- Что объединяет все эти предметы?  
(они имеют одинаковую форму)**

Нас окружают множество предметов. Они отличаются, размерами, материалом, из которого изготовлены, окраской,... Людей интересуют разные качества этих предметов. Математиков же интересуют их формы и размеры.

Так как математики изучают не сами предметы, а их формы, то вместо предметовони рассматривает геометрические тела:

- Так какому геометрическому телу соответствуют, изображенные на слайде предметы.

-Такое геометрическое тело в математике носит название «ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ПАРАЛЛЕЛЕПИПЕД»

### ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ПАРАЛЛЕЛЕПИПЕД



- Давайте попробуем дать определение, что же такое прямоугольный параллелепипед

Прямоугольный параллелепипед - это (геометрическое тело) многогранник, у которого все грани прямоугольники.

2.

**Задание: Я вам предлагаю сконструировать каркас прямоугольного параллелепипеда (набор из 8 шариков и 12 палочек по 4 разной длины)**

- Сразу ли вам удалось сконструировать прямоугольный параллелепипед?

- Не возникло ли у вас затруднения ?

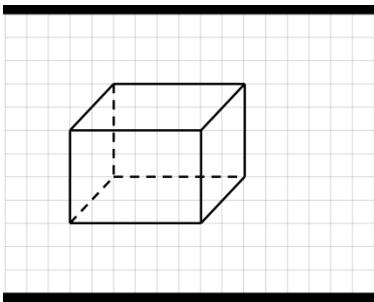
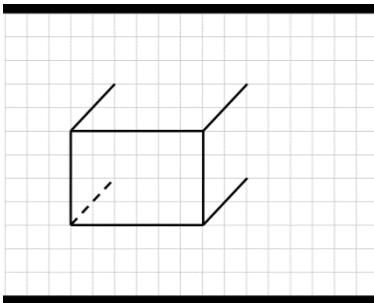
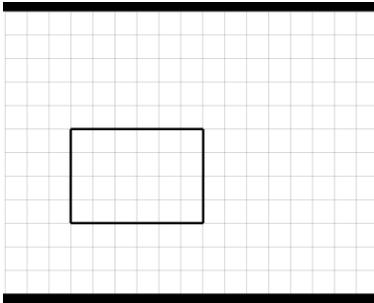
- Как вы решили эту проблему? (если возникла)

(показать 2 модели: на одной каркас не является каркасом прямоугольным параллелепипедом, почему)



3. Давайте научимся быстро изображать прямоугольный параллелепипед.

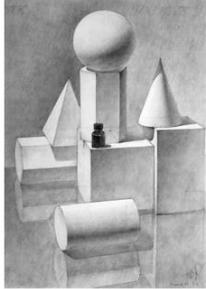
Сделаем чертеж прямоугольного параллелепипеда



Алгоритм построения прямоугольного параллелепипеда:

1. Переднюю грань изображают без изменения формы.
2. Из каждой вершины прямоугольника проводят отрезки одинаковой длины в одном направлении.
  - Как вы думаете, почему я три отрезка изобразила пунктирными линиями.
3. Соединяем концы полученных отрезков.
  - Для математики это важно - показывать чертеже все элементы геометрического тела, поэтому те элементы, которые не видны,

изображают на чертеже штрихованной линией, в отличие от художников для которых важен только образ создаваемого объекта.



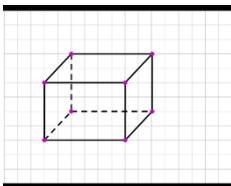
- Давайте познакомимся с элементами прямоугольного параллелепипеда и заполним таблицу

20. Элементы прямоугольного параллелепипеда	22. Геометрические фигуры	23. Количество
24. Вершины	25.	26.
27. Ребра	28.	29.
30. Грань	31.	32.

- Посмотрите в таблицу:

- Из каких элементов состоит прямоугольный параллелепипед (прямоугольный параллелепипед состоит из вершин, ребер и граней.)

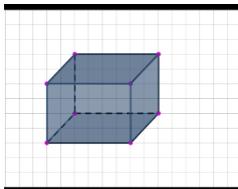
- Покажите мне вершины, что является вершинами (точки), сколько их посчитайте.



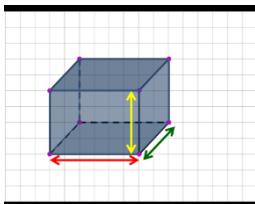
- Покажите ребра (отрезки), сколько их.

- Что является гранями прямоугольного параллелепипеда, (прямоугольники) покажите их.

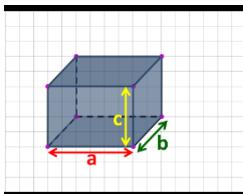
- Посчитайте, сколько граней у параллелепипеда.  
(Рассмотреть название граней: основание, передняя, задняя, боковые грани, верхняя грань)



- Сколько ребер встречаются в одной вершине. (3)
- Что вы можете сказать про их длину? (они все разные)
- Это есть три измерения параллелепипеда



- Обратите внимание, в основании параллелепипеда лежит прямоугольник.
  - Как называются измерения прямоугольника? (длина, ширина)
  - И у параллелепипеда эти измерения тоже называются длина и ширина, а третья высота.
  - В математике обычно эти измерения обозначают буквами латинского алфавита (a b c)



- А могут ли длина ширина и высота быть равны?
  - Какое геометрическое тело получится? (куб) (показать из данных тел на столе)
  - Куб частный случай прямоугольного параллелепипеда, т.е. куб тоже является прямоугольным параллелепипедом, у которого все ребра равны, а все грани являются квадратами)

4. Предлагаю решить задачу:  
Сколько необходимо проволоки, чтобы сделать точно такой же каркас параллелепипеда как у вас на столе.

Что нужно найти в задаче?(длину проволоки)

Что для этого нужно сделать?(измерить ребра)

Надо ли измерять все ребра?

Сколько таких ребер как длина?

Чему будет равна длина 4-х таких ребер как длина?

Сколько таких ребер как ширина?

Чему будет равна длина 4-х таких ребер как ширина?

Сколько таких ребер как высота?

Чему будет равна длина 4-х таких ребер как высота?

Как найти длину всех ребер.

Давайте запишем это на математическом языке

$P = 4a + 4b + 4c$  – формула длины всех ребер прямоугольного параллелепипеда.

5. Может вы слышали историю, которая произошла летом на острове Белый в Карском море(ЯНАО).

#### о. Белый

Белый остров находится в Карском море, отделён проливом Мальгина от полуострова Ямал. Входит в Ямало-Ненецкий автономный округ.



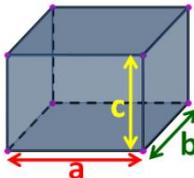
На острове Белый продолжаются работы по экологической очистке территории от промышленного загрязнения.



Участники экологической экспедиции заметили неподалеку от их лагеря лежащего на берегу маленького медвежонка раненого браконьерской пулей. Оказывается на острове Белый браконьеры убили за год четырех белых медведей, хотя эти животные занесены в красную книгу, наблюдая за медвежонком, экологи поняли, что если его оставить без помощи он погибнет. Судьба маленького медвежонка никого не оставила равнодушным (ее решили на самом высоком уровне) и по поручению нашего губернатора Дмитрия Николаевича Кобылкина было принято решение переправить его в зоопарк. Сначала медвежонок 5 часов летел вертолетом с острова Белый в Салехард, отсюда самолетом до Тюмени, а потом на машине до Перми. Сейчас он находится в Пермском зоопарке и чувствует себя хорошо. Для его транспортировки был необходим контейнер. Давайте с вами с математической точки зрения рассчитаем, сколько потребовалось материала для изготовления контейнера для перевозки медвежонка.

- Какую форму может иметь контейнер?

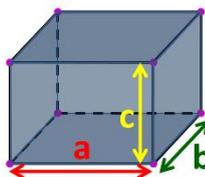
- Предположим, что он будет иметь форму прямоугольного параллелепипеда.



- От чего зависят размеры контейнера?(от размеров медвежонка)  
- Какие, например, будут размеры нашего контейнера? (1,2 м, 80 см, 1 м)

- Для создания контейнера необходимо сделать каркас прямоугольного параллелепипеда и обить материалом. (С точки зрения математики мы не будем говорить о материале, из которого сделан контейнер, мы рассчитаем, сколько этого материала понадобилось).

- Итак, предположим, что у нас имеется материал для каркаса и материал для обивки каркаса.



МАТЕРИАЛ ДЛЯ КАРКАСА



МАТЕРИАЛ ДЛЯ ОБИВКИ КАРКАСА

- Чтобы рассчитать, сколько необходимо материала для изготовления каркаса мы какую величину с точки зрения математики должны найти (длину всех ребер прямоугольного параллелепипеда)

- По какой формуле будем считать? ( $P = 4a + 4b + 4c$ )

- Что подставим вместо буквы a, b, c?

- Что необходимо учесть при расчете? (перевести все размеры в одну единицу измерения)

- Давайте все измерения переведем в метры.

- Посчитайте, сколько потребуется материала. ( $P = 4 \cdot 1,2 + 4 \cdot 0,8 + 4 \cdot 1 = 8,2$  м)

- Чтобы рассчитать, сколько потребуется материала для обивки каркаса т.е. какая площадь материала необходима, чтобы обить этот каркас какую величину надо найти? (площадь всей поверхности прямоугольного параллелепипеда)

- Вы знаете формулу площади поверхности прямоугольного параллелепипеда? (нет)

- Давайте выведем эту формулу:

- Что является гранями прямоугольного параллелепипеда? (прямоугольники)
- Как найти площадь прямоугольника? (длину умножить на ширину)
- Как найти площадь основания?( $a*b$ )
- А сколько всего граней у параллелепипеда? (6)
- А мы будем находить площадь каждой из 6 отдельно или может вы что то заметили?
- Сколько таких граней как основание?( 2)
- Раз две одинаковых площади, то мы найдем одну и умножим на  $2.(2a*b)$
- Как найти площадь боковой грани? ( $b*c$ )
- Сколько таких граней?
- Чему будет равна площадь двух таких граней?( $2b*c$ )
- Как найти площадь передней грани? ( $a*c$ )
- Сколько таких граней?
- Чему будет равна площадь двух таких граней?( $2a*c$ )
- Чему же будет равна площадь всей поверхности:

**$S = 2ab + 2bc + 2ac$  – формула площади поверхности прямоугольного параллелепипеда**

Давайте рассчитаем, сколько же нам понадобится обивочного материала для контейнера

1 группа  $2ab$  ( $2*1,2*0,8 = 1,92$  м2) (единицы измерения площади)

2 группа  $2bc$  ( $2*0,8*1 = 1,6$  м2)

3 группа  $2ac$  ( $2*1,2*1 = 2,4$  м2)

На доске общее  $S = 1,92 + 1,6 + 2,4 = 5,92$  м2

Округлите до целых  $5,92 \approx 6$  м2

ОТВЕТ: 8,2 м для каркаса, и около 6 м2 для обивки каркаса.

6. Итог урока.

Для решения проблемы построения каркаса, какие нам были необходимы математические знания:

Давайте вернемся к высказыванию в начале нашего урока

**Рано или поздно всякая правильная математическая идея находит применение в том или ином деле. А.Н.Крылов**

Как же вы понимаете это высказывание А.Н. Крылова.?

## ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ.



*Сулейманова Татьяна Станиславовна, МБОУ СОШ №3, учитель математики, ЯНАО г. Салехард*

Сегодня перед общеобразовательной школой стоит одна из важнейших задач – не просто «снабдить» обучающихся багажом знаний, а активно включать их в творческую исследовательскую деятельность тем самым привить умения, позволяющие нашим учащимся самостоятельно добывать информацию.

Достижение необходимого развивающего эффекта обучения математике возможно на базе реализации деятельностного подхода, который направлен на развитие каждого ученика, на формирование индивидуальных способностей учащихся.

Основная особенность деятельностного подхода заключается в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Учитель лишь направляет эту деятельность и подводит итог, давая точную формулировку установленных алгоритмов действия. Таким образом, полученные знания приобретают личностную значимость и становятся интересными не с внешней стороны, а по сути.

Концепцию «учение через деятельность» предложил американский ученый Д. Дьюи. Основные принципы его системы:

- ✓ учет интересов учащихся;
- ✓ учение через обучение мысли и действию;
- ✓ познание и знание – следствие преодоления трудностей;
- ✓ свободная творческая работа и сотрудничество.

Деятельностный подход - это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника.

Деятельностный подход предполагает:

- наличие у детей познавательного мотива (желание узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретенные знания;
- формирование у школьников умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу;

- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач. Деятельностный подход предполагает следующую структуру уроков введения нового знания:

1. **Организационный момент.** (Самоопределение к деятельности )

Цель: включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне.

«Хочу, потому что могу». 1-2 минуты;

У учащихся должна возникнуть положительная эмоциональная направленность.

Приёмы работы:

- учитель предлагает детям подумать, что пригодится для успешной работы на уроке; дети высказываются;

- девиз, эпитафия («С малой удачи начинается большой успех»);

- самопроверка домашнего задания по образцу.

2. **Актуализация знаний.**

Цель: повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося. 4-5 минут;

Возникновение проблемной ситуации.

3. **Постановка учебной задачи.**

Цель: обсуждение затруднений («Почему возникли затруднения?», «Чего мы ещё не знаем?»); проговаривание цели урока в виде вопроса, на который предстоит ответить, или в виде темы урока. 4-5 мин;

Методы постановки учебной задачи: побуждающий от проблемной ситуации диалог, подводящий к теме диалог, подводящий без проблемы диалог.

4. **«Открытие нового знания»** (построение проекта выхода из затруднения).

Цель: решение УЗ (устных задач) и обсуждение проекта её решения. 7-8 мин;

Способы: диалог, групповая или парная работа:

Методы: побуждающий к гипотезам диалог, подводящий к открытию знания диалог, подводящий без проблемы диалог.

5. **Первичное закрепление.**

Цель: проговаривание нового знания, запись в виде опорного сигнала. 4-5 минут;

Способы: фронтальная работа, работа в парах;

Средства: комментирование, обозначение знаковыми символами, выполнение продуктивных заданий.

6. **Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.**

Цель: каждый для себя должен сделать вывод о том, что он уже умеет. 4-5 минут;

Небольшой объем самостоятельной работы (не более 2-3 типовых заданий);

Выполняется письменно;

Методы: самоконтроль, самооценка.

7. **Включение нового знания в систему знаний и повторение.**

7-8 минут;

Сначала предложить учащимся из набора заданий выбрать только те, которые содержат новый алгоритм или новое понятие;

За тем выполняются упражнения, в которых новое знание используется вместе с изученными ранее.

### 8. Рефлексия деятельности (итог урока).

Цель: осознание учащимися своей УД (учебной деятельности), самооценка результатов деятельности своей и всего класса. 2-3 минуты;

Вопросы:

Какую задачу ставили?

Удалось решить поставленную задачу?

Каким способом?

Какие получили результаты?

Что нужно сделать ещё?

Где можно применить новые знания?

Что на уроке у вас хорошо получалось?

Над чем ещё надо поработать?

Пример урока на основе деятельностного подхода( Приложение 1).

Существует несколько приемов создания проблемной ситуации:

1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения.
2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием.
3. Шаг 1. Обнаружить житейское представление учащихся вопросом или практическим заданием «на ошибку». Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью.
4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще.
5. Дать практическое задание, не сходное с предыдущими.
  6. Шаг 1. Дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущими. Шаг 2. Доказать, что задание учениками не выполнено.

### Побуждающий к гипотезам диалог.

Структура	Побуждение к гипотезам	Побуждение к проверке гипотез	
Общее побуждение	к любым гипотезам	«Согласны с этой гипотезой ? Почему?»	«Как можно проверить эту гипотезу?»
Подсказка	к решающей гипотезе	«Согласны с этой гипотезой ? Почему?»	«Как можно проверить эту гипотезу?»

Сообщение	решающей гипотезы	«Согласны с этой гипотезой? Почему?»	«Как можно проверить эту гипотезу?»
-----------	-------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

**Решение учебной проблемы.  
Побуждающий диалог.**

Побуждение к осознанию противоречия	Побуждение к формулированию учебной проблемы
<p><b>Прием 1</b> о фактах: «Что вас удивило? Что интересного заметили? Какие факты на лицо?»</p> <p><b>Прием 2</b> «Сколько же в нашем классе разных мнений?»</p> <p><b>Прием 3</b> «Вы что предполагали, а что получается на самом деле?»</p> <p><b>Прием 4</b> «Вы смогли выполнить это задание? В чем затруднение?»</p> <p><b>Прием 5</b> «Вы смогли выполнить задание? Почему не получается? Чем это задание не похоже на предыдущее?»</p> <p><b>Прием 6</b> «Что вы хотели сделать? Какие знания применили? Задание выполнено?»</p>	<p>Выбрать подходящее:</p> <p>Какой возникает вопрос?</p> <p>Какова будет тема урока?</p>

**Рефлексия. Составление синквейна.**

Первая строка	существительное, тема синквейна.
Вторая строка	два прилагательных, описывающих тему.
Третья строка	три глагола: действия, которые производит существительное.
Четвертая строка	фраза из 3-4 слов, передающая ваше отношение к существительному.
Пятая строка	синоним существительного или ваши ассоциации к этому слову.

Рассмотрим примеры приемов создания проблемных ситуаций и примеры формулирования учебной проблемы.

**Фрагмент урока в 5 классе по теме: «Сумма углов треугольника».**

Учитель предлагает ученикам построить треугольник с углами 90, 60, 120 градусов. Ученики в затруднении – задание невыполнимо.

Вопрос учителя – в чем затруднение? – побуждение к осознанию противоречия. Ответ: не получается, такой треугольник не строится – осознание детьми затруднения. Значит, какой вопрос возникает? (побуждение к формулированию проблемы)

Почему не строится треугольник? (учебная проблема как вопрос).

**Фрагмент урока в 10 классе по теме:**

**«Методы решения тригонометрических уравнений».**

Учитель: распределить уравнения по группам по методу

решения  $2\sin^2 x + \sin x - 1 = 0, 4\sin^2\left(2x + \frac{\pi}{3}\right) - 1 = 0,$

$2\sin x \cos 5x - \cos 5x = 0$

$\sin x + \cos x = 0$  (последнее уравнение не сходно с предыдущими), учащиеся не могут

данное уравнение разложить на множители, и замена переменной не дает никакого

результата (возникает проблемная ситуация)

- Вы смогли выполнить задание? (нет) - В чем затруднение? Чем задание не похоже на предыдущее? (побуждение к осознанию противоречия). Такое задание мы еще не выполняли (осознание противоречия) - Какова сегодня тема урока? (побуждение к формулированию проблемы)

Учителю лишь остается математически грамотно обозначить название темы. Однородные тригонометрические уравнения первой степени.

Таким образом, реализация деятельностного подхода в обучении позволяет учителю не только повысить мотивацию учащихся на предмет получения новых знаний, но и учить детей творчеству, воспитывать в каждом ребенке самостоятельную личность, владеющую инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющую находить эффективные способы решения проблемы, опираясь на имеющийся жизненный опыт, осуществлять поиск нужной информации, критически мыслить, вступать в дискуссию.

В заключении составлю синквейн:

Деятельностный подход.

Актуальный, интересный.

Организовывает, развивает, направляет.

Образование становится эффективным.

Философия образования, методологический базис.

# Технология

---

## УРОК ТЕХНОЛОГИИ КОНСТРУИРОВАНИЕ ФАРТУКА

*Падикова Марина Владимировна., МБОУ СОШ №3, учитель технологии, ЯНАО г. Салехард*

**Предмет (направленность):** технология

**Возраст детей:** 5 класс

**Место проведения:** кабинет технологии

Цель.

Ознакомить учащихся с принципом расчета и построения чертежей швейных изделий.

Научить расчету и построению чертежа фартука.

Приучать к точности и аккуратности при выполнении расчетов и построении чертежа.

Отработка навыков конструирования фартука и выполнения чертежа фартука, используя математические знания по темам, «Начальные геометрические сведения», «Буквенные выражения».

Тип урока: комбинированный.

Методы проведения занятия:

Рассказ – при изложении нового материала;

Беседа – при повторении;

Экспресс-опрос – при закреплении нового материала;

Слайдовая презентация.

Здоровьесберегающие технологии: физминутка.

**Оборудование урока:** компьютер, мультимедийный проектор, линейка закройщика, треугольник, карандаш, тетрадь, ручка.

**Приемы УУД. Личностные:** мобилизация внимания, уважение к окружающим.

**Регулятивные:** целеполагание.

**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

**Познавательные:** общеучебные – логические - решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство.

Наглядные пособия: инструкционные карты «Построение чертежа фартука».

Ход урока

1. Организационный момент

Активация учащихся. – Добрый день!

Вот звенит для нас звонок – начинается урок. Ровно встали, подтянулись и друг и другу улыбнулись.

Отметьте одним из смайликов свое самочувствие.

(Настраивает учащихся на работу.)

II. Сообщение темы и цели урока

Тема урока: «Конструирование фартука». Вначале мы повторим изученный ранее материал, который поможет нам в дальнейшей работе, затем построим чертеж фартука, решив поставленные цели (Слайд 1).

*III. Актуализация опорных знаний*

Какие линии называются горизонтальными? Вертикальными?

Как построить прямой угол? (Слайд 2)



Вспомните, для чего вы проводили вертикальную линию, когда рисовали вазу, стакан, кувшин?

IV. Изучение нового материала

Слайд (3)



Прежде чем использовать фартук надо его изготовить. Под изготовлением понимают: изготовление выкройки, раскрой, шитье. Изготовлением выкройки занимается конструктор.

**Конструктор** — инженер, разработчик конструкций, инструмента и механизмов, одежды.

Конструирование швейных изделий – это построение чертежей деталей одежды.

Вы будете сегодня работать конструкторами, будете создавать чертеж фартука с нагрудником.

**Чертеж** — это графическое изображение какого-либо предмета на бумаге в натуральную величину в уменьшенном или увеличенном виде.

Проще всего изобразить на чертеже плоские фигуры. Они имеют два измерения: длину и ширину. Точки пересечения вертикальных и горизонтальных линий отмечают какими-либо буквами. Каждый отрезок на чертеже отмечают двумя буквами.

Процесс создания любого швейного изделия можно представить в виде схемы (Слайд №4)

- 1 этап – эскиз
- 2 этап – конструкция
- 3 этап – технология
- 4 этап – готовое изделие.



– Посмотрите внимательно. Вам может быть знаком какой-нибудь этап?

Ответ: эскиз

Каждый этап выполняет человек определенной профессии. Как вы думаете, эскиз (рисунок) модели изделия - человек какой профессии может выполнить? Назовите, люди какой профессии участвуют на каждом из указанных этапов?

Ответ: дизайнер, модельер, стилист; конструктор; технолог; оператор швейного производства.

Запишите этапы в тетради.

- 1 этап – эскиз
- 2 этап – конструкция
- 3 этап – технология
- 4 этап – готовое изделие

– На прошлом уроке Вы работали как модельеры, а сегодня будете работать конструкторами.

**Конструирование** – это построение чертежа-развертки (выкройки) изделия.

(Слайд №5)

Задача конструктора: плоский кусок ткани преобразовать в объемную форму изделия.

Существует два способа преобразования плоской формы в объемную.



Для выполнения чертежей швейных изделий в альбоме используют масштабную линейку (М 1:4) или по-другому линейку закройщика. На ней каждый сантиметр разделен на четыре части, т.е. он уменьшен в четыре раза. Кроме линейки закройщика для построения чертежей швейных изделий понадобятся карандаш, угольник,

Учитель напоминает приемы работы с линейкой и угольником.

Виды фартуков по крою.

Рассмотрим слайд (6)



1. Отрезной фартук с нагрудником
2. Цельнокроеный фартук
3. Фартук без нагрудника

Модели фартуков (Слайд 7,8)



Прежде чем мы перейдем к построению фартука давайте сначала, познакомимся с деталями фартука (Слайд 9)

- Бретели;
- Нагрудник;
- Пояс;
- Накладные карманы;
- Нижняя часть фартука.



Чтобы прочесть чертёж швейного изделия, нужно уметь распознавать отдельные его детали, понимать линии чертежа и условные знаки.

Обратите внимание! Чертеж фартука делается на половину фигуры, т.к. левая и правая половины фигуры одинаковы.

Ребята, давайте вспомним как читается название фигуры по чертежу? Какие фигуры Вам знакомы? Чем являются стороны этих фигур?

Ответ: прямоугольники, квадрат. Отрезками.

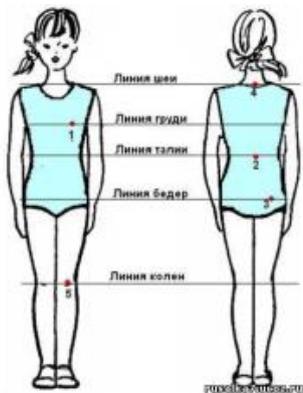
– Какую фигуру называют прямоугольником, квадратом? (учащиеся дают ответы)

Учитель технологии: Вспомним, какие мерки нам нужны для построения чертежа фартука? Назовите их. Какими буквами они обозначаются?

(Запись на доске)

Дн – длина нагрудника  
Днч – длина нижней части фартука  
Ст – полуобхват талии  
Сб – полуобхват бедер

Сравнивая чертеж с готовым фартуком, попробуем ответить на вопросы (Слайд 10):



#### V. Практическая часть.

Перед практической работой проводится физкультминутка.

На горе стоит лесок (круговые движения руками)

Он не низок не высок (сесть, встать, руки вверх)

Удивительная птица подает нам голосок (глаза и руки вверх, потянуться)

По тропинке два туриста

Какие конструктивные линии вы знаете? (Линия груди, линия талии, линия бедер).

Покажите линии верха, низа, бока, середины нижней части фартука на чертеже. Где они расположены на готовом фартуке?

Шли домой из далека (ходьба на месте)  
 Говорят: «Такого свиста, мы не слышали пока» (плечи поднять)

При оформлении чертежа все точки и отрезки обозначают буквами: Т — по линии талии, Н — по линии низа. Так как левая и правая части фигуры человека симметричны (одинаковы), то и чертёж любого изделия строят на половину ширины. На чертеже наносят ось симметрии. Это вертикальная линия середины фартука — ТН.

Выполняется практическая работа.

Перед построением чертежа поясняются требования к оформлению чертежа, (Слайд 11 )



и что при конструировании одежды принято все отрезки обозначать русскими буквами, которые соответствуют данной конструктивной линии, например, верх фартука обозначают буквой В, карманы – К, отрезки, относящиеся к талии – Т, низ фартука – Н. Объяснение приёмов расчёта, и построения чертежа проводится в процессе выполнения практической работы.

Последовательность построения чертежа фартука с нагрудником.

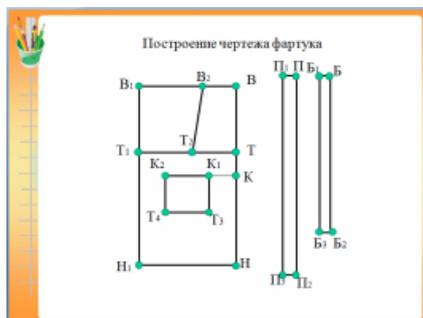
Нужно заполнить таблицу в соответствии со своими мерками. (Слайд

12)

№	Описание операции построения	Формулы
1	Оформление основы чертежа	
2	Построение прямой линии и отрезков в схеме В	
3	Оформление линии нагрудника	$В_1 - Т_1$
4	Оформление линии талии	$Т_1 - Т_2$
5	Оформление линии бретель	$В_1 - В_2 - В_3$
6	Оформление линии низа	$Н_1 - Н_2 - Н_3$
7	Оформление линии фартука	$Т_1 - Т_2 - Т_3 - Т_4$
8	Построение прорисовки ВВ1В2	
9	Построение прорисовки ТТ1Т2Т3Т4	
10	Оформление линии талии-нагрудника	$В_1 - Т_1 - Т_2$
11	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
12	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
13	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
14	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
15	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
16	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
17	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
18	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
19	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
20	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
21	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
22	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
23	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
24	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
25	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
26	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
27	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
28	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
29	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
30	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
31	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
32	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
33	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
34	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
35	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
36	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
37	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
38	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
39	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
40	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
41	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
42	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
43	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
44	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
45	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
46	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
47	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
48	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
49	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
50	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
51	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
52	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
53	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
54	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
55	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
56	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
57	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
58	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
59	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
60	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
61	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
62	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
63	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
64	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
65	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
66	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
67	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
68	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
69	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
70	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
71	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
72	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
73	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
74	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
75	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
76	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
77	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
78	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
79	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
80	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
81	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
82	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
83	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
84	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
85	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
86	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
87	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
88	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
89	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
90	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
91	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
92	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
93	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
94	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
95	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
96	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
97	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
98	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
99	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$
100	Оформление линии талии-нагрудника	$Т_1 - Т_2 - Т_3$

Учащиеся в тетради строят чертёж (под контролем учителя).  
(Слайд 13 )

– Переходим к построению чертежа в тетрадях. По таблице мы будем выполнять действия и необходимые вычисления, а построения вести в тетради.



1 шаг. Как построить прямой угол с вершиной в точке В?

2 шаг. Какой отрезок соответствует Дн?

Значение Дн берем из своей таблицы мерок и строим отрезок на чертеже с помощью линейки закройщика.

3 шаг. Линия талии. Проводим параллельно линии верха.

4 шаг. Длина фартука соответствует отрезку ВН. Как определить длину отрезка?

Ответ:  $VH = VT + TH = D_n + D_{нч}$ . Числовые значения берем из таблицы своих мерок. Делаем запись в таблице и откладываем отрезок на чертеже.

5 шаг. Линия низа. Проводим параллельно линии талии.

6 шаг. А здесь формула. Как найти значение выражения?

7 шаг. Как нам построить прямоугольник?

Выполняем построение в тетради.

*Построение основы фартука завершено. Переходим к построению нагрудника.*

8 шаг. Должна вам сказать, что в швейном производстве ширина верха нагрудника одинакова и равна десяти.

Эта величина называется const - «константа», то есть постоянная.

9 шаг. Значение отрезка  $TT_2 = 13$  – тоже const.. Записываем в таблицу, чертим.

10 шаг. Как построить боковую сторону нагрудника?

Чертим. Нагрудник построен. Далее построение кармана.

11 шаг. Место положение кармана также определяется const. Записываем в таблице отрезок  $TK = KK_1 = 7 - const$ .

Выполняем на чертеже.

12 шаг. Построение квадрата.

13 шаг. Обвести контур нагрудника нижней части и кармана толстой линией для выделения контура на чертеже.

*Построение пояса и бретели вы выполните самостоятельно.*

Выполняется самостоятельная работа и подводятся итоги урока.

#### **VI. Вопросы для повторения :**

Основные термины и понятия

Чертёж, масштаб, чертёжные инструменты, линии чертежа, условные знаки

Вопросы и задания

Что называют чертежом швейного изделия?

Что показывает масштаб?

Что необходимо подготовить для построения чертежа?

Какой масштаб используют для построения чертежа швейного изделия в тетради?

Как вы думаете, какие условия необходимо соблюдать, чтобы построить чертёж изделия правильно?

Объясните, от какой мерки зависит величина отрезка ТТ1.

#### **VIII. Закрепление изученного материала.**

Чтение чертежа фартука, уяснение его конструкции. Характеристика чертежа изделия: линии чертежа, буквенные обозначения точек и отрезков.

Покажите на чертеже и назовите буквенное обозначение:

линию верха нижней части фартука;

линию середины нагрудника;

линию бокового среза нижней части фартука;

линию верха кармана.

#### **IX. Подведение итогов.**

– Целью нашего урока было понять, что такое конструирование и построить чертеж фартука. Так как же вы поняли, что такое конструирование?

Что нового узнали на занятии?

Что научились делать?

Выставление оценок работы учащихся с учетом активности участия в беседе и в работе по расчету и построению чертежа, по проведению самоконтроля и взаимоконтроля.

Анализ выполнения практических работ:

самостоятельность и правильность выполнения работы;

наиболее характерные ошибки, допущенные учащимися и приемы их исправления.

Рефлексия.

– Чертеж фартука построили и судя по вашей работе, понятно, что вы достигли поставленной цели. Работали активно, имели все необходимые принадлежности для урока, чертеж выполняли аккуратно. И последний вопрос: какое настроение у вас в конце занятия

Поделитесь своими мыслями, ощущениями по поводу результатов урока

**Х. Домашнее задание.**

1 уровень. Выучить определения: масштаб, чертеж, алгоритм построения чертежа фартука.

2 уровень Сделать чертеж фартука в натуральную величину.

3 уровень Опережающее задание: нарисовать эскиз фартука.

**ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ**

1. Симоненко В.Д. учебник технологии 5 класс (вариант для девочек). М. «Вентана-Граф» 2007г.
2. Межуева Ю.В. Технология. Тетрадь для 5 класса Вариант для девочек: в 2 ч. – Саратов: Лицей, 2006.
1. ЯНДЕКС. [yandex.ru](http://yandex.ru) картинки на тему конструирование фартука.

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

---

## ПРОЕКТ «НЕОБЫЧНЫЕ ПАМЯТНИКИ АНГЛОГОВОРЯЩИХ СТРАН И ГОРОДОВ»

*Губская Татьяна Ивановна, Баженова Елена Вениаминовна, МБОУ СОШ №3, учителя английского языка, ЯНАО, г. Салехард*

**Предмет (направленность):** английский язык.

**Возраст детей:** 8 класс.

**Место проведения:** внеклассная работа по предмету.

### Актуальность

Важнейшими задачами преподавания английского языка является повышение социокультурной компетенции детей, воспитание любви к английскому языку, привитие чувства уважения к культуре англоговорящих стран. Поэтому использование на уроках дополнительного материала лингвострановедческого характера наиболее актуально.

Одним из его положительных моментов является использование на уроках английского языка проектного метода, игровых проблемных ситуаций. Доминирующая игровая проблема, которая всегда используется в процессе проектной деятельности – это всегда интерес непосредственно для ребенка и произвольное запоминание, и прочное овладение речевой деятельностью в естественных жизненных ситуациях.

Цель: создание путеводителя по необычным памятникам англоговорящих стран.

### Задачи:

1. Собрать информацию о необычных памятниках Великобритании, США, Канады и Австралии, пользуясь интернет ресурсами.
2. Составить рейтинг самых интересных необычных памятников в англоговорящих странах
3. Создать путеводитель по необычным памятникам англоговорящих стран и городов
4. Подготовить защиту проекта

### Этапы работы:

1. Сбор информации о необычных памятниках (название памятника, автор, место расположения, год создания)

2. Работа участников проекта по определению рейтинга самых интересных памятников в зависимости от страны нахождения (Великобритания, США, Канада и Австралия).

3. Создание путеводителя по необычным памятникам данных стран.

4. Работа по созданию отчета презентации проектной деятельности и творческого отчета на сцене.

Для проведения данной работы мы разбили на группы:

1. Группа исследователей

2. Творческая группа для создания путеводителя.

Результат проектной деятельности: путеводитель по необычным памятникам англоговорящих стран и городов.

Сценарий защиты проекта.

Ученик 1. Проблема: Поль Мишель Фуко сказал: «Современная история – это механизм, преобразующий документ в памятник».

Ученик 2. В тоже время Роберт Льюис Балфур Стивенсон отметил, что «Памятники ставят тому, что наименее памятно».

Ученик 1. Что мы понимаем под словом «памятник»?

Ученик 2. Памятник - сооружение, предназначенное для увековечения людей, событий, объектов, иногда животных, литературных и кинематографических персонажей и т.д.

Ученик 1. Великобритания и все англоговорящие страны богаты на памятники архитектуры и старины.

Ученик 2. Подлинники скульптур и забавные памятники ставятся по всему миру. Какие необычные памятники привлекают особое внимание?

Ученик 1. Гипотеза: Чтобы не пропустить прекрасные шедевры архитектуры и искусства.

Ученик 2. Мы предлагаем путеводитель по необычным памятникам англоговорящих стран и городов.

Ученик 1. Цель работы: Целью нашей работы является сбор и обработка информации;

Ученик 2. Создание отчета презентации по данной теме.

Ученик 1. Задачи: Собрать информацию о необычных памятниках.

Ученик 2. Составить рейтинг самых интересных необычных памятников в англоговорящих странах;

Ученик 1. Подготовить защиту проекта.

Ученик 2. Результат: Презентация проекта «Необычные памятники Англоговорящих стран» на сцене.

Ученик 1. Для проведения данной работы мы разбили на группы: группа исследователей

Ученик 2. творческая группа для создания путеводителя.

Звучит шутивная мелодия. На сцену выходят двое детей, одетых непривычно (вычурно).

1: Good morning everybody! Hello friend!

2: Hi! Do you speak English?

1: Yes, I do.

2: Who are you?

1: My name is O' Кей. And what is your name?

2: My name is Philadelphia.

1: Our names are so strange!

2: I am agree with you!

1: It is due to the choice of our parents

2: OK. Then, let's speak Russian!

1: С удовольствием! Начались каникулы давай займемся чем-то действительно интересным.

2: Я думаю, что мы можем с тобой немного попутешествовать!

1: Так время у нас ограничено. Предлагаю совершить экскурсию по самым необычным местам, памятникам в странах, говорящих, как и мы на английском языке. Приложение 1

2: Отличная идея! Действительно многие ребята ничего не знают о них. Поэтому первый этап работы - мы нашли самые необычные памятники Великобритании, США, Австралии и Канады.

1: Ещё мы составили рейтинг самых необычных памятников этих стран.

2: На втором этапе - создали путеводитель по необычным памятникам Англоговорящих стран. Пожалуй, начнем?

Под мелодию учащиеся представляют свои памятники. Слайды презентации путеводителя

1: Как много мне хотелось бы узнать об истории этих памятников! Но об этом мы поговорим в следующий раз.

2: Конечно! Сколько разных необычных памятников, разбросанных по всему миру. Путешествуя по разным странам, не забудьте посетить эти удивительные шедевры архитектуры и искусства.

#### ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ

1. English Study Cafe <http://english-study-cafe.ru/index.php/students/englishspeakingworld/anglogovoryashchij-mir-uchashchimsya-foto-england>